Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli

farma DAY

Il notiziario in tempo reale per il farmacista a cura del Prof. Vincenzo Santagada

FONDAZIONE Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli

Anno XV – Numero 3129 Venerdì 27 Novembre 2026 – S. Massimo, Virgilio

Proverbio di oggi.....

'A córa è 'a pèggio a scurtecà.

MAL DI PANCIA, QUALI SONO I SEGNI E I SINTOMI PER CAPIRNE L'ORIGINE

Il mal di pancia è spesso legato a patologie dell'apparato digerente, ma non solo. Localizzare il dolore aiuta a orientarsi sulla causa



Il **mal di pancia** è uno dei disturbi più comuni e fastidiosi. Spesso è un fenomeno passeggero, ma può anche essere la spia di problematiche da valutare.

QUALI SONO LE CAUSE?

«Il dolore addominale può nascondere patologie banali come **gastroenteriti**, spesso di origine virale, ma può essere anche l'espressione di malattie più severe che necessitano di un intervento medico immediato come **pancreatite acuta, colecistite, appendicite, occlusione intestinale o patologie del tratto genito-urinario**» spiega il prof. **A. Repici**, dir. del Dip. di gastroenterologia -Humanitas.

COME SI PUÒ CAPIRNE L'ORIGINE?

«La l**ocalizzazione del dolore** rappresenta un primo indizio fondamentale. Se il dolore è situato nella parte superiore dell'addome e si accompagna a bruciore, potrebbe trattarsi di **reflusso gastroesofageo**. Se invece si avverte un dolore sordo sotto le costole a destra, è possibile che la causa sia un problema alla **colecisti**. Un **dolore molto intenso,** costante, che **si irradia dietro la schiena potrebbe indicare una pancreatite acuta**. Molta attenzione va data anche a un mal di pancia mai provato prima di una certa intensità che tende a irradiarsi verso il torace perché potrebbe essere **spia di un infarto**.

I sintomi associati possono fornire ulteriori indizi. La **presenza di febbre** alta suggerisce **un'infezione,** come nel caso dell'**appendicite**, che provoca un dolore sordo vicino all'ombelico e si manifesta soprattutto nei giovani. Se il dolore è accompagnato da nausea e vomito persistente, potrebbe trattarsi di una gastroenterite, di una colica biliare oppure di una problematica più seria come l'occlusione intestinale. Il **sangue nelle feci** è un segnale d'allarme che può indicare un'ulcera sanguinante o una diverticolite».

QUALI SONO I SEGNALI SPIA DI GRAVITÀ E CHE COSA FARE?

«È importante consultare un medico se il dolore aumenta di intensità, è accompagnato da febbre alta, vomito continuo, ittero, *sangue nelle feci*, difficoltà ad urinare o svenimenti. In questi casi, potrebbe essere necessario un intervento tempestivo oppure ricorrere a ulteriori accertamenti diagnostici». (*Salute, Corriere*)

GUACCI SPA Distribuzione Farmaceutica dal 1946 Dove la **storia** diventa **futuro** AL **TUO** FIANCO OGNI GIORNO DI PIÙ.

SCIENZA E SALUTE

ALLERGIE ALIMENTARI: UN UNICO VACCINO PER MANGIARE TRANQUILLI

Un vaccino a mRNA contro un'ampia classe di allergeni alimentari ha dato risultati incoraggianti nei topi: si lavora per poterlo testare sull'uomo.



Un unico **vaccino** che fornisca all'organismo le istruzioni per gestire gli allergeni potrebbe garantire pasti senza pensieri alle circa 220 milioni di persone che nel mondo convivono con **allergie alimentari**. Il candidato vaccino, basato sulla stessa tecnologia a mRNA dei vaccini anti-covid, ha dato risultati promettenti nei topi e potrebbe un giorno arrivare alla sperimentazione clinica. Lo descrive un articolo pubblicato su *Nature Communications*.

UN ALLERGENE MODELLO PER ALLENARE GLI ANTICORPI

Un gruppo di scienziati ha pensato di allenare il sistema immunitario a gestire gli **allergeni alimentari**, cioè le proteine contenute nel cibo che possono innescare nelle persone allergiche reazioni immunitarie anomale, **costruendo un allergene sintetico** che "riassuma" in sé le caratteristiche di un'ampia famiglia di queste sostanze. L'allergene scelto per lo studio è modellato sulle **proteine di trasferimento lipidico non specifiche** - nsLTP, dall'inglese *non-specific Lipid Transfer Proteins* - proteine molto diffuse tra specie vegetali (sono presenti, per esempio, sulla buccia dei frutti) che possono scatenare **allergie crociate**.

Le allergie crociate sono reazioni allergiche scatenate nella stessa persona **da cause apparentemente scollegate**, per es. polline e alimenti di origine vegetale, o graminacee e pomodoro:

- *dipendono dal fatto che le proteine che innescano la risposta immunitaria sono simili tra loro*.

Le nsLTP sono presenti in numerosi alimenti vegetali tipici dell'area mediterranea, *come pesche, mele e noci, nel polline di olivo, platano e artemisia*.

ISTRUZIONI PER L'USO Gli scienziati hanno pensato a un vaccino a mRNA in grado di fornire al sistema immunitario non l'allergene vero e proprio, bensì **le istruzioni per produrre anticorpi protettivi** che sappiano riconoscere e bloccare gli allergeni di questa famiglia, quando li incontreranno. «L'idea è che se sei allergico a varie cose diverse, che condividono all'incirca la stessa struttura molecolare, si possa usare questa struttura per produrre un allergene artificiale, che a sua volta possa essere incorporato in un vaccino» spiega Esperanza Rivera de Torre, tra gli autori della ricerca.

L'obiettivo è prevenire eventuali reazioni allergiche, **con un approccio** (fornire le sole istruzioni e non l'allergene in sé) **opposto** rispetto a quello usato **nelle terapie di desensibilizzazione orale**, che prevedono la somministrazione di quantità progressivamente crescenti di un allergene fino a raggiungere uno stato di non reattività.

I RISULTATI NEI TOPI Il vaccino, somministrato in tre dosi a distanza di tre settimane a topi sani o affetti da allergie alimentari, ha sollecitato **un'importante produzione di anticorpi protettivi** e fornito un'ampia protezione contro gli allergeni. Il vaccino a mRNA non ha scatenato reazioni avverse di rilievo nei topi allergici, **ma non ha garantito una protezione assoluta contro lo shock anafilattico**, nella concentrazione e nel numero di dosi testato. Inoltre, gli anticorpi protettivi prodotti dai topi sono riusciti a ridurre le reazioni allergiche contro questa classe di allergeni nei campioni di sangue di pz allergici.

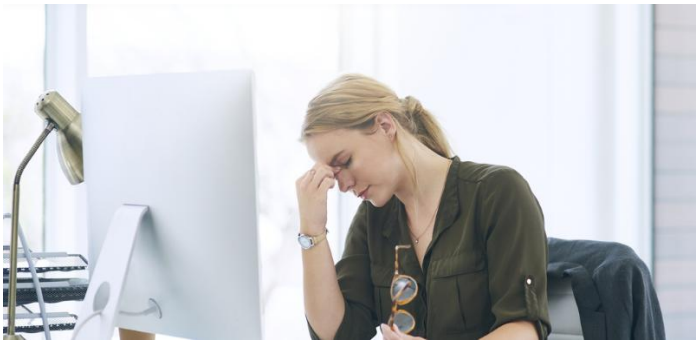
SVILUPPI FUTURI Lo studio è servito a dimostrare che un vaccino contro le allergie alimentari **è tecnicamente fattibile**. Occorrerà però approfondire quando, e in quali quantità vada somministrato per offrire una protezione completa contro lo shock anafilattico, e rifinire l'involucro lipidico che protegge le istruzioni per attivare il sistema immunitario così da indirizzare meglio le risposte immunitarie. (*Focus)*

SCIENZA E SALUTE

COME SI CURA LA SINUSITE CRONICA?

La sinusite è l'infiammazione dei seni paranasali, tra le cause alla sua origine possono esservi infezioni, ma anche condizioni anatomiche, come per esempio la deviazione del setto nasale.

Se l'infezione non si risolve nel giro di poco tempo, è possibile che diventi cronica. Come si interviene in questo caso?



Ne parliamo con il dottor **Federico Leone, otorinolaringoiatra di Humanitas San Pio X**.

SINUSITE: QUALI SONO I SINTOMI

Tra i sintomi dell'infiammazione dei seni paranasali **possiamo indicare mal di testa, difficoltà respiratorie, malessere, lacrimazione, diminuzione dell'olfatto e secrezione catarrale**.

«L'infiammazione potrebbe essere scatenata da infezioni virali, batteriche e raramente fungine, anche se in alcuni casi la causa può essere di **tipo anatomico**, come per esempio una deviazione del setto nasale, l'**ipertrofia dei turbinati** e altre varianti anatomiche», spiega il dottor Leone.

Se l'infezione non si risolve nel breve periodo, il rischio è che vada incontro a cronicizzazione. A questo punto il paziente ha a disposizione varie soluzioni per guarire.

«In genere si cerca di preferire la **terapia farmacologica**, che è in grado di risolvere anche le infiammazioni più persistenti. Tuttavia, se questo tipo di cura non dovesse essere efficace, lo specialista e il paziente possono optare per la terapia chirurgica», continua lo specialista.

LA SINUSITE CRONICA E LA CHIRURGIA

La **chirurgia per curare le infiammazioni ai seni paranasali** è di tipo **endoscopico mini-invasivo**. Si tratta di un tipo di chirurgia che utilizza **ottiche endoscopiche con micro-videocamere** e strumenti specifici inseriti nelle narici.

In questo modo, il paziente non solo avverte **meno dolore nel post-operatorio**, ma guarisce con più rapidità, e le possibilità di buona riuscita dell'intervento aumentano.

Inoltre, con questa tecnica il paziente può talvolta essere dimesso anche il giorno stesso dell'intervento e gode fin da subito dei **benefici dell'operazione**. In altre situazioni invece è prevista una notte di ricovero.

«Le procedure chirurgiche sono la polipectomia con microdebrider, l'etmoidectomia, l'antrotomia mascellare, la sfenoidectomia, la senotomia frontale, **la settoplastica associata a turbinoplastica**», continua il dottor Leone.

Le diverse procedure vengono variabilmente combinate in base a ciascun paziente, in un intervento personalizzato e modulabile:

- **Etmoidectomia** – libera i seni paranasali situati tra gli occhi e il ponte del naso.
- **Antrotomia mascellare** – serve a liberare il drenaggio dei seni posti dietro gli zigomi.
- **Sfenoidectomia** – è l'apertura del seno paranasale più posteriore del naso.
- **Senotomia frontale** – serve a ripristinare il drenaggio dei seni situati superiormente, dietro la fronte.
- **Settoplastica associata a turbinoplastica** – in caso di difficoltà respiratorie causate da un setto nasale storto e da un ingrossamento dei turbinati oppure per creare una migliore visuale per l'esecuzione delle altre procedure precedentemente descritte. (*Salute, Humanitas*)

SCIENZA E SALUTE

CAPILLAROSCOPIA: A COSA SERVE L'ESAME E QUANDO È INDICATO?

Tra gli esami da effettuare ai pazienti con sospetto di patologie autoimmuni sistemiche o nel caso in cui abbiano diagnosi reumatologiche già definite, c'è la capillaroscopia.



CHE TIPO DI ESAME È, A COSA SERVE E COME SI EFFETTUA?

Ne parliamo con la dottoressa **Valentina Varisco**, medico specialista in Reumatologia, che presso Humanitas Gavazzeni, Humanitas Medical Care Bergamo e Humanitas Medical Care Trezzo d'Adda, si occupa di valutare pazienti con sospetto di patologie autoimmuni sistemiche o di seguire pazienti con diagnosi reumatologiche già definite.

REUMATOLOGIA: DI CHE COSA SI OCCUPA

La reumatologia si occupa di patologie che hanno soprattutto pertinenza muscolo-scheletrica, tra cui **malattie infiammatorie come le artriti** (reumatoide, psoriasica, spondiloartriti) e **malattie su base degenerativa delle articolazioni**, come l'artrosi, oppure la fibromialgia.

La reumatologia si occupa anche di malattie come le **connettiviti e le vasculiti**, che si manifestano con sintomi che coinvolgono l'apparato muscolo-scheletrico, ma non solo: si tratta infatti di **malattie sistemiche** che interessano altri organi come per esempio il cuore, i polmoni, la pelle e i vasi sanguigni.

CAPILLAROSCOPIA: CHE COS'È

La **capillaroscopia** è l'esame volto a valutare la circolazione sanguigna nelle anse capillari presenti alla base dell'unghia. Questo esame viene eseguito come screening nel caso del **fenomeno di Raynaud**.

Come spiega la dottoressa Varisco: «Il fenomeno di Raynaud è una situazione in cui, in genere per sbalzi di temperatura improvvisi, si viene a creare un primo restringimento dei vasi sanguigni e una successiva fase di vasodilatazione che provocano un'alterazione dei flussi sanguigni nelle parti periferiche del nostro corpo. Può essere generato anche da stati emotivi improvvisi e si manifesta con dita delle mani o dei piedi bianche e fredde, provocate dal restringimento, e da dolore ed eritema della cute, che fa seguito alla dilatazione».

CAPILLAROSCOPIA: IN QUALI CASI È INDICATA L'ESECUZIONE DELL'ESAME

La capillaroscopia è indicata nei pazienti che presentano il **fenomeno di Raynaud** e aiuta a discriminare i pazienti che hanno semplicemente il fenomeno di Raynaud "isolato" da quelli che hanno il fenomeno in corso di una patologia autoimmune.

In alcuni casi il paziente può riferire problemi legati a questo fenomeno durante la stagione invernale o comunque nelle situazioni in cui è più probabile incorrere in contatti improvvisi con basse temperature.

Il fenomeno può capitare in alcune persone anche d'estate, in presenza ad esempio di aria condizionata, o tutte le volte che si entra a contatto con oggetti che hanno una temperatura molto inferiore a quella dell'ambiente circostante.

(*Salute, Humanitas*)

PREVENZIONE E SALUTE

Vitamina D: è meglio assumerla ogni giorno in piccole quantità o una volta al mese in somministrazione unica?

Le dosi a bolo elevate (come 100 mila UI mensili) attivano un enzima che degrada parte della vitamina D in metaboliti inattivi, un effetto che è molto meno marcato con dosi giornaliere più piccole e ripetute



Ho carenza di vitamina D e in passato assumevo una fialetta da 100 mila UI al mese. Poi mi è stato consigliato di assumere gocce giornaliere (2 mila UI), perché la vitamina D verrebbe assimilata meglio in dosi più basse e quotidiane, rispetto a boli mensili. È davvero così? Insieme alla vitamina D bisognerebbe prendere anche il magnesio, per far sì che il calcio vada a depositarsi nelle ossa e non nelle arterie, con il relativo rischio di calcificazioni?
Risponde **Stefano Erzegovesi**, medico nutrizionista e psichiatra, divulgatore scientifico

Entrambe le informazioni che ha ricevuto sono corrette, con una precisazione sulla seconda. Per quanto riguarda il modo di assumerla: la teoria le è stata riportata bene ed è sostenuta da molta letteratura scientifica. **Le dosi a bolo elevate (come 100 mila UI mensili) attivano un enzima che degrada parte della vitamina D in metaboliti inattivi, un effetto che è molto meno marcato con dosi giornaliere più piccole e ripetute**. Diversi studi clinici, su esiti concreti come fratture e infezioni respiratorie, mostrano benefici con la somministrazione quotidiana e benefici meno consistenti con la somministrazione a bolo. **Il passaggio a 2 mila UI al giorno che le è stato consigliato è quindi una scelta ben motivata scientificamente**.

Vitamina K2

La somministrazione a bolo rimane valida per alcune persone (penso, per esempio, alle ragazze adolescenti che seguo), che fanno fatica a ricordare ogni giorno di assumere le vitamine. In quest'ultimo caso **è meglio una vitamina un po' meno efficace, che nessuna vitamina**. Sulla seconda domanda: il nutriente più specificamente studiato per «dirigere» il calcio verso le ossa e tenerlo lontano dalle arterie è **la vitamina K2**. La vitamina K attiva alcune proteine che impediscono al calcio di depositarsi nei tessuti molli e nelle pareti arteriose; sulla riduzione effettiva delle calcificazioni arteriose gli studi clinici sono però pochi e non concordi.

STARE ALL'APERTO

Il magnesio ha un ruolo importante, ma diverso: è necessario all'organismo per trasformare la vitamina D nella sua forma attiva, quindi una carenza di magnesio può ridurre l'efficacia della vitamina D che assume, indipendentemente dalla questione della calcificazione arteriosa. **Sono quindi entrambi nutrienti da tenere sotto controllo: la vitamina K2 per il meccanismo specifico sulle arterie, il magnesio per assicurarsi che la vitamina D funzioni al meglio**. Un consiglio più generale:

- *trascorra almeno un'ora al giorno all'aperto, possibilmente al mattino*.

In questa stagione il sole non basta a produrre vitamina D, ma la luce naturale mantiene sincronizzati gli orologi interni che regolano sonno, umore ed energia. (*Salute, Humanitas)*

Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli
LA BACHECA

ORDINE: BACHECA CERCO LAVORO

Per segnalare disponibilità di lavoro in Farmacia e/o Parafarmacia basta inviare messaggio whatsapp

Farmacia - Luogo	Tipologia lavoro	Contatto	Data Annuncio
Pomigliano	FT/PT	333 260 6197	27 Novembre
Marano	FT/PT	393 932 8902	27 Novembre
Napoli centro	FT/PT	347 183 9335	17 Novembre
Napoli Ponticelli	FT/PT	328 716 1040	9 Novembre
Napoli Arenella	FT/PT	351 093 4014	9 Novembre
Napoli Chiaia	FT/PT	danilo.alfano@farmaciameo.com	9 Novembre
Varcaturo	FT/PT	340 077 4834	
Marano	FT/PT	392 912 3311	30 Ottobre
Napoli Soccavo	FT/PT	338 385 2358	30 Ottobre
Napoli Piazza Cavour	FT/PT	334 940 4296	30 Ottobre
Frattamaggiore	FT/PT	334 707 4212	30 Ottobre
Napoli centro	PT	farmaciagreca@libero.it	23 Ottobre
Portici	FT/PT	339 148 3208	23 Ottobre
Pozzuoli	FT/PT	farmaciaiodice.elpidio@gmail.com	23 Ottobre
Ercolano	FT/PT	335 642 6993	15 Ottobre
Pozzuoli	FT/PT	081 121 82 443	15 Ottobre
Capri	FT/PT	info@farmaciaquisisanacapri.it	15 Ottobre

CONCERTO DI NATALE, CADUCEO D'ORO 2026, MEDAGLIE di BENEMERENZA alla PROFESSIONE e GIURAMENTO di GALENO: Lunedì 14 Dicembre

Concerto di Natale e Medaglie alla Professione - Lunedì 14 Dicembre ore 19.30 – Teatro di San Carlo, Napoli – ***I Colleghi tutti sono invitati a partecipare***



ORDINE DEI FARMACISTI
DELLA PROVINCIA DI NAPOLI

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

Cerimonia di Consegna

Con il patrocinio di

REGIONE CAMPANIA · COMUNE DI NAPOLI · FONDAZIONE Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli - ETS · agifarnapoli · federfarma / NAPOLI

Lunedì 14 Dicembre 2026 - ore 19,30
Teatro di San Carlo - Napoli


Teatro di San Carlo - Napoli
1737


Teatro di San Carlo - Napoli
1737


Teatro di San Carlo - Napoli
1737

Come Partecipare

Ritirare i biglietti GRATUITI presso gli Uffici dell'Ordine

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo - Napoli

70° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE
LAUREATI FARMACISTI CON 70 ANNI DI LAUREA
(Laureati nell'anno 1956)

PESARESI Carmen

60° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE
LAUREATI FARMACISTI CON 60 ANNI DI LAUREA
(Laureati nell'anno 1966)

CAVAGNOLI Raffaele
MANCINI Fernanda

50° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE
LAUREATI FARMACISTI CON 50 ANNI DI LAUREA
(Laureati nell'anno 1976)

ANDREOZZI Giovanna
BUONOMO Antonio
COZZOLINO Maddalena
DATO Ernestina
DE PASQUALE Pasquale
IANNELLI Carlo
LO PASSO Pompeo
MACCHIARULO Pasquale
MARTINO Anna
MUSELLA Tommaso
PETRUZZELLI Rossella
PORCELLI Speranza

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo - Napoli

40° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

LAUREATI FARMACISTI CON 40 ANNI DI LAUREA

(Laureati nell'anno 1986)

ALBARANO Maria
ALFANI Anna Maria
ASSINI Diana
ASTONE Gabriella
BARONE Massimo
BASILE GIANNINI Giorgio
BREGLIO Brunella
CAIAZZA Flora
CANTONE Raffaele
CARBONE Roberto
CARRATURO Davide
CASCELLA Maria
CASTELLANO Daniela
CECERE Fausta
CENICOLA Maria Luigia
CORLETO Anna Maria
COTRONEO Gabriella
DE BIASI Marta
DE CICCO Lucia
DE MADDI Gian Marco
DE PASQUALE Giuseppe
DE ROSA Giuseppe
DE TOMMASIS Giustino
DE VITO Maria Teresa
DEL GAUDIO Giovanni Battista
FALCO Felice
FEDERICO Grazia
FESTA Marina Filomena Anna
GENTILE Elvira
GIFFONI Giovanni
GRANATA Teresa
GUARINO Giuseppe
IENGO Anna
IORIO Riccardo Maria
LEVA Maria
LIGUORI Lucio
LIMONCIELLO Giuseppe
MANNA Antonino
MARTONE Caterina
MARZIANI Rosaria
MASELLA Antonella
MERLINO Antonio
NAPOLITANO Angelo
NATALE Fulvio
NOVELLI Bernardo
PAPA Domenico
PAPPALARDO Adele
PETRONE Raffaele
PORTANOVA Tommaso
RE Gennaro
SAVIANO Gaetano
SIMONE Giuseppe
SPALLETTA Anna Maria
STAIANO Flora
TARTAGLIONE Maria
TERRACCIANO Brigida
TRANFAGLIA Natalia
VIVO Maria Gabriella

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo - Napoli

25° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

LAUREATI FARMACISTI CON 25 ANNI DI LAUREA

(Laureati nell'anno 2001)

AMMENDOLA	*Virginia*	DI GENNARO	*Chiara*	PAGANELLI	*Giorgia*
AURIEMMA	*Paola*	DI GIOVANNI	*Carmen*	PAGNANO	*Pasquale*
BALESTRIERI	*Marianna*	DI MARTINO	*Saverio*	PANE	*Luigi*
BELLIAZZI	*Rossella*	ESPOSITO	*Carmela*	PESCE	*Fabio*
BENINCASA	*Caterina*	ESPOSITO	*Vincenzo*	RAINONE	*Felice*
BISCEGLIA	*Maria Dezia*	FALANGA	*Anna*	RAMBALDI	*Francesca*
CACACE	*Valentina*	FARINA	*Laura*	RENTA	*Emmanuel*
CALABRESE	*Eleonora*	FEDERICO	*Alessandro*	RESTAINO	*Agnese*
CANTONE	*Ciro Rosario*	FEDERICO	*Pierluigi*	RIGATTI	*David*
CAPPIELLO	*Luigi*	FERLAINO	*Giovanni*		
CAPUTO	*Donatella*	GAROFALO	*Aniello*	ROSSANO	*Emiliana*
CARBONE	*Carmela*	GERACE	*Demetrio*	ROSSI	*Maria Pia*
CARLINO	*Olimpia*	GIUGLIANO	*Nunziata*	ROSTAN	*Stefania*
CASTALDO	*Ilaria*	GIUGLIANO	*Benedetta*	RUGGIERO	*Virginia*
CAUTIERO	*Alessandra*	GUARDASCIONE	*Rosa*	RULLO	*Lucio*
CIOFFI	*Stefania*	GUERRIERO	*Luciana*	SALVATI	*Marianna*
COBELLIS	*Francesco*	IZZO	*Mariachiara*	SCOGNAMIGLIO	*Maria*
CORBI	*Maurizio*	LAMBERTI	*Massimiliano*	SCUDIERI	*Achille*
CORCIONE	*Ferdinando*	MAFFETTONE	*Vincenza*	SEDENTE	*Assunta*
CORRIDONI	*Serena*	MAFFIA	*Adriano*	SERVILIO	*Carmela*
COZZOLINO	*Vincenza*	MANGIACAPRA	*Pasqualina*	SIMEOLI	*Giuseppe*
CRICRÌ	*Luigi*	MARAZITA	*Laura*	SORGENTE	*Maria*
CUTOLO	*Gaetano*	MARFÈ	*Elena*	SORRENTINO	*Carmela*
D'AMORE	*Maria*	MASTURZO	*Viviana*	TALARICO	*Alessandro*
D'ANIELLO	*Roberta*	MIGLIUOLO	*Stefania*	TANZILLO	*Vincenzo*
D'ANNA	*Giovanni*	MINERVA	*Monica*	TERLIZZI	*Francesca*
D'ARMIENTO	*Vincenzo*	MORABITO	*Stefano*	TROIANO	*Giovanni*
DE SETA	*Gianluca*	MUSACCHIO STRIGONE	*Annamaria*	VISCONTI	*Mariaclelia*
DE STASIO	*Giuseppe*	NASTI	*Caterina*	ZANNOTTI	*Simona*
DEL GIUDICE	*Emmanuel*	OTERO	*Manuela*		

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo – Napoli

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

GIURAMENTO DI GALENO

(Iscritti nell'anno 2026)

ADINOLFI Sveva Lorenza
ALBANO Vincenzo
ALBASINI Emanuela
ALFANO Francesca
ALLOCCA Italia
AMBROSIO Vincenzo
ANNUNZIATA Erica
ANNUNZIATA Anna
APREA Chiara
ARAMU Francesca
ARDOLINO Filomena
ARUTA Marina
ASCIONE Ciro
ASTARITA Simona
AUTORE Silvia
AVITABILE Martina
AVITABILE Laura
BALDASCINO Salvatore
BARRA Alessandra
BOCCIA Simona
BONADIES Federica
BUONINCONTI Federica
CABULA Eleonora
CACCAVELLI Antonio
CALABRESE Germana
CAPASSO Gaetano
CAPASSO Emma
CAPEZZUTO Assunta
CAPUTO Gaetano
CAPUTO Letizia
CARANNANTE Marco
CARBONE Flora
CARBONE Ilaria
CARCATELLA Fulvio
CARO Maria Gemma
CARRINO Stefano
CASTALDO Sara
CASTALDO Amalia
CERINO Fabiana
CERVONE Roberta
CIARAMELLA Rosa Pia
CICCARELLI Aniello
CIMMINO Laura
CIOCIA Marina
CIOFFI Anna
CIRCELLI Simona
CIRILLO Emiliana
CIRILLO Luigia
CIRILLO Luisa
CONFORTI Vito
CONTE Rossella Rita
CORLETTI Angela
COZZOLINO Francesco
CRISPINO Luca
CRISTIANO Francesco
CUOMO Aida Mariarosaria
D'ALISE Anna
DE ANGELIS Gennaro
DE BLASIO Rita
DE FALCO Francesca
DE GREGORIO Maria
DE LUCA Maria Francesca
DE LUCA BOSSA Antonietta
DE ROSA Teresa
DE ROSA Antonietta
DE SIMONE Annunziata
DE SIMONE Meri
DE STEFANI Maurizio
DE VITA Ludovico
DELLO IOIO Maria
DEMYDYUK Iryna
DI CAMILLO Gaetano Francesco
DI GENUA Alessandra
DI GIACOMO Antonio
DI GIROLAMO Angelica
DI MAURO Angela

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo – Napoli

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

GIURAMENTO DI GALENO

(Iscritti nell'anno 2026)

DI NUTO Domenico
DI PALMA Antonio
DI PIETRO Giulia
DI SIMONE Giulia
DIAS Elvira
ERCOLANO Serena
ESPOSITO Floriana
ESPOSITO Ferdinando
ESPOSITO Alessia
ESPOSITO Valentina
ESPOSITO Teresa
ESPOSITO Antonietta
ESPOSITO Alessia Gelsomina
ESPOSITO Marianna
ESPOSITO Rita
ESPOSITO Simona
FALCO Mariavittoria
FALCO Marialuigia
FALCO Pasquale Raffaele
FARACO Marianna
FERONE Anastasia
FERONE Mariachiara
FERRARA Marilena
FIORENTINO Angela
FOLLI Claudia
FONTANA Mariagrazia
FORMICOLA Annachiara
FORNARO Lucia
FREZZA Rosaria
FUSCO Annalisa
GAGLIONE Teresa
GAMBA Clara
GARGARO Federica
GARZIA Ilaria
GATTO Benedetta
GIORGIO Alessia
GRAGNANO Arianna
GRILLO Chiara
GRISOLIA Flavia
GUERRIERO Miriana
IACIOFANO Giovanna
IANNACCONE Maria
IARDINO Fortuna
ILLIANO Elvira
IMPERATI Chiara Tommasina
IMPROTA Alessia
IOSSA Bianca
LAGIOIA Gianluigi
LAMONACA Marco
LANZETTA Elisabetta
LEO Francesco
LETTIERO Mena
LICCARDO Giuliana
LICCIARDI Federica
MANGIERI Luciana
MANNA Marianna
MANZO Benedetta
MARESCA Pierpaolo
MARZILLO Alessandro
MASCIOLI Arianna
MASELLI Anna
MAZIO Elisabetta
MENNONE Immacolata
MERLINO Andrea
MIELE Valentina
MIGLIACCIO Ludovica
MIRRA Roberta
MOIO Alessia
MORETTI Rossella
MOTTOLA Mariacristina
MUSELLA Martina
NAPPI Francesca
NATALE Marialetizia
OREFICE Elvira
PAGES Ylenia
PALAGIANO Federica

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo – Napoli

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE
GIURAMENTO DI GALENO
(Iscritti nell'anno 2026)

PALMA Maria
PALUMBO Mariasofia
PALUMBO Lucia
PARISI Diana
PASCALE Davide
PAVONE Anna Maria
PELLEGRINO Maria
PETRONE Luciana
PIANESE Martina
PICCOLO Nunzia
PIRRONE Serena
POLICINO Maria Rosaria
POLLIO Angela
PRAGLIOLA Gaetano
PUNZO Silvana
QUAGLIARIELLO Consiglia
QUERCIA Chiara
RAIA Giovanna
REGA Raffaela
RIERA Fabiana
ROMANO Vincenzo Pio
ROMANO Leonilde
RUSSO Adelaide
RUSSO Federico
RUSSO Emanuela
RUSSO Vittoria
SAMMARCO Valerio
SAPIO Denise
SAVARESE Martina Ada
SECONDULFO Mario
SEPE Giovanna
SERRENTINO Marta
SETTEMBRE Maria Francesca
SICIGNANO Carmela
SOLIMENE Gennaro Ottavio
SOLIMENO Bianca
SOLLO Mariateresa
SOMMESE Rosa
SORRENTINO Carmela
SOSSI Angela
TARANTINO Nicoletta
TERLIZZI Alessia
TERRACCIANO Miriam Chiamaka
TERRANOVA BARBERIO Roberta
TORINO Claudia
TROIANIELLO Michele
TUCCILLO Martina
UCCELLO Giulia
VEROLINO Alessio
VIGORITO Gaia
VINACCIA Chiara
VISONE Francesco
ZANGA Francesca
ZARRELLA Salvatore



Teatro di San Carlo - Napoli
1737

ORDINE DEI FARMACISTI
DELLA PROVINCIA DI NAPOLI

Segreteria organizzativa
Dott. Ferdinando Camardella - Sig.ra Rosaria Grotticelli
Via Toledo, 156 - 80132 Napoli - Tel. 081 5510648 - Fax 081 5520961
e-mail: info@ordinefarmacistinapoli.it
Cell. 339 8177933