Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli

farma DAY

Il notiziario in tempo reale per il farmacista a cura del Prof. Vincenzo Santagada

FONDAZIONE Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli

Anno XV – Numero 3123 Mercoledì 18 Novembre 2026 – S. Oddone

Proverbio di oggi.....

Ammore, quanno nasce nun guarda 'n faccia"

CATARATTA: COS'È, i SINTOMI e COME si SVOLGE L'INTERVENTO

La risposta alle principali domande su questa alterazione che riguarda il 90% delle persone dopo i 75 anni (ma viene anche molto prima). Al mondo è la prima causa di cecità e ipovisione



La **cataratta** è un'alterazione del **cristallino** che influisce sulla visione. Lo sviluppo della cataratta è di norma correlato all'**invecchiamento** e può verificarsi in uno o in entrambi gli occhi. **Il 90% degli individui di età superiore ai 75 anni** ne soffre; altre possibili cause sono l'esposizione prolungata ai raggi UV, il diabete e il fumo.

CHE COS'È LA CATARATTA Con l'età, il cristallino aumenta di spessore e di peso, le proteine subiscono modifiche, tendono ad aggregarsi e sviluppano una **colorazione da giallo a marrone**, che cambia la **trasparenza** e l'indice di rifrazione del cristallino stesso. Esistono diversi tipi di cataratta, ogni tipo ha la propria posizione anatomica e a volte diversi fattori di rischio per lo sviluppo, ma l'intervento di riduzione è simile. Nel mondo questa patologia oculare è la **prima causa di cecità** e **ipovisione**.

I SINTOMI DELLA CATARATTA Solitamente la cataratta non provoca alcun sintomo finché non diventa abbastanza seria da compromettere la trasparenza del cristallino: i cambiamenti possono sembrare impercettibili, ma tendono a diventare più evidenti con il passare del tempo.

Il **sintomo iniziale** più comune della cataratta è una visione leggermente **offuscata**, i cambiamenti di colore del cristallino possono anche creare una visione «colorata», con tinte giallastre e poi marroncine.

Altri sintomi sono variabili e dipendono dalle persone: visione doppia, sensibilità alla luce, visione di aloni intorno alle luci, peggiore visione notturna e di alcuni colori. Non sempre il paziente si accorge di tali variazioni se non **all'imbrunire**, riferendo un disturbo soprattutto nella visione durante la **guida notturna**.

QUANDO FARE I PRIMI CONTROLLI È necessario, anche in assenza di particolari sintomi, eseguire almeno **una volta l'anno dopo i 60 anni** una visita oculistica per evitare al pz una chirurgia più complessa.

L'OPERAZIONE PER LA CATARATTA La normale visione si ripristina con un intervento che consiste nell'asportazione della parte opacizzata del cristallino e nell'**impianto di una lente sostitutiva** (cristallino artificiale). L'operazione dura pochi minuti. Dall'anestesia generale di un tempo si è passati alla locale e poi a quella topica, ottenuta con la semplice instillazione di **colliri anestetici**. Il recupero è rapido e già il giorno stesso o il successivo si ha già una buona visione, anche se bisogna proseguire a casa con colliri e proteggere gli occhi dalla luce con occhiali da sole per qualche tempo. (*Salute, Corriere*)

GUACCI SPA Distribuzione Farmaceutica dal 1946 Dove la **storia** diventa **futuro** AL **TUO** FIANCO OGNI GIORNO DI PIÙ.

PREVENZIONE E SALUTE

Hai davvero il CORTISOLO alto? I sintomi reali e le fake news che circolano sui social

Dal grasso addominale alla perdita di memoria, quello dei sintomi del cortisolo alto è un trend social che si sta intensificando: alcuni ricercatori britannici lo hanno analizzato nel dettaglio.



Ti svegli più stanco di quando sei andato a dormire?
Accumuli grasso soprattutto sull'addome?
Hai problemi di memoria?
Sono tutti sintomi di cortisolo alto, almeno stando a un trend social iniziato due anni fa e intensificatosi con il passare dei mesi.
Ai segnali più generici si sono aggiunti "quelli che nessuno ti dice", come l'alito pesante o la caduta dei capelli, e "quelli a cui non avevi pensato", come il dormire in una specifica posizione.
Per chi ha dai 30 anni in su è molto probabile imbattersi in contenuti di questo tipo e nelle relative soluzioni: esercizi mirati, eliminazione di alimenti specifici, cambio di abitudini. Ma soprattutto proposte di integratori vari che hanno insospettito gli esperti e spinto alcuni ricercatori dell'Università di Birmingham a passare in rassegna *reel, caroselli e articoli di dubbia provenienza* nel tentativo di distinguere tra correttezza scientifica e strategie di marketing. Come ci si poteva immaginare, ne è emersa "una diffusa presenza di informazioni scorrette o eccessivamente semplificate".

COS'È IL CORTISOLO E PERCHÉ NE ABBIAMO BISOGNO Innanzitutto, chiariamo il fatto che il cortisolo è un ormone di cui il nostro corpo ha bisogno. È prodotto dalle ghiandole surrenali, due piccole ghiandole endocrine situate sopra ciascuno dei reni, in risposta alla stimolazione da parte di un altro ormone, la corticotropina. La quantità è invece regolata dall'ipotalamo, una piccola struttura del sistema nervoso centrale situata alla base del cervello, e dall'ipofisi, una ghiandola che si trova appena al di sotto. Tra le varie funzioni, il cortisolo ha quella di mantenere stabili i livelli di zucchero nel sangue e di regolare l'equilibrio idrosalino e la pressione sanguigna. Contribuisce inoltre a contrastare l'infiammazione e non a caso i glucocorticoidi sintetici sono farmaci antinfiammatori.

L'ORMONE DELLO STRESS

Il cortisolo, lo sappiamo, viene chiamato anche "ormone dello stress" e forse è questa definizione a renderlo poco simpatico. Si riferisce al fatto che in situazioni di tensione i suoi livelli aumentano per mobilitare energia e per contribuire al controllo della risposta di lotta o fuga di fronte a un pericolo. Può insomma rivelarsi un salvavita. Quando l'episodio è acuto, la variazione nei valori è temporanea. In caso di stress traumatico o cronico, invece, è possibile che il cortisolo non rientri nella norma. Non è ancora del tutto chiaro però se sia il cortisolo alto a provocare i sintomi che accompagnano lo stress o il contrario, come sottolineano gli autori dell'*English Longitudinal Study of Ageing*.

È ANCHE L'ORMONE CHE CI FA SVEGLIARE AL MATTINO I livelli di cortisolo nel nostro sangue non sono sempre uguali, ma seguono un ritmo circadiano. Raggiungono il picco al mattino per aiutare il risveglio e diminuiscono durante il giorno fino a tornare al livello più basso nel tardo pomeriggio, in preparazione del riposo notturno quando lascerà spazio alla **melatonina**.
Questo ciclo chiarisce un po' di dubbi. Innanzitutto, nessuno di noi deve disintossicarsi dal cortisolo, perché non parliamo di una tossina. Inoltre, la questione della *cortisol face* che dal 2024 tiene banco su Instagram e TikTok è riconducibile proprio a queste fluttuazioni: è possibile che al risveglio il nostro viso appaia leggermente più gonfio e arrotondato a causa dei livelli di cortisolo, ma questo cambiamento si risolverà da solo nel corso della giornata.

I TREND SOCIAL PRESENTANO SINTOMI TROPPO GENERICI

È vero che il cortisolo contribuisce a distribuire il grasso corporeo e che ha un ruolo nella funzionalità della memoria, ma questo non vuol dire che avere la pancetta sia un sintomo di cortisolo alto. È il problema dei contenuti social: fare un elenco di sintomi troppo generici, che potrebbero avere diverse altre spiegazioni.

Ad esempio, la caduta di capelli abbinata a unghie che si spezzano potrebbe dipendere da una carenza di cheratina, proteina che determina la crescita di entrambi. L'alito non esattamente fresco da qualche disturbo gastrointestinale. Il viso gonfio da ritenzione idrica o da problemi di salute come allergie e patologie tiroidee. La scarsa qualità del sonno da altri disturbi come le apnee notturne o, banalmente, da un ambiente notturno troppo luminoso o rumoroso. E così via. Inoltre, proprio routine di sonno irregolari interferiscono con il naturale ciclo del cortisolo e ne favoriscono livelli elevati durante il giorno.

I SEGNALI DEL CORTISOLO ALTO SONO SOPRATTUTTO DUE

I campanelli d'allarme specifici per il cortisolo alto sono più che altro due: la presenza di smagliature di colore rosso-violaceo più larghe di 1 centimetro a livello addominale, il cui nome scientifico è striae rubrae, e il gibbo a gobba di bufalo, cioè l'accumulo di grasso retronucale. Sono entrambi sintomi tipici di ipercortisolismo e possono ricondurre alla sindrome di Cushing, una patologia che colpisce la parete corticale della ghiandola surrenalica, oppure alla presenza di un tumore ipofisario o surrenale, ma quest'ultima è un'eventualità molto rara.

È possibile che compaiano altri sintomi, come un accumulo anomalo di grasso su addome, collo e viso abbinato a una sua riduzione su braccia e gambe, una generalizzata perdita di massa muscolare e ossea e l'insorgere di diabete e ipertensione.

Ma un viso più rotondo o la presenza di grasso addominale, da soli, non indicano né cortisolo troppo elevato né la presenza di una malattia. Sono da controllare piuttosto la facile formazione di lividi, l'arrossamento del viso con presenza di acne, la debolezza di muscoli di anca e spalla.

In aggiunta, depressione, dipendenza da alcol, obesità grave e diabete non trattato possono causare un lieve aumento del cortisolo.

GLI INTEGRATORI SONO UTILI? Gli integratori che vengono proposti in questi contenuti non sembrano agire davvero sui livelli di cortisolo o sui sintomi dello stress. L'*ashwagandha*, ad esempio, è un arbusto sempreverde usato nella medicina ayurvedica, ma una meta-analisi del 2022 ne ha sottolineato i benefici contenuti a fronte di casi di danni epatici e ittero. Non a caso è altamente sconsigliato a chi soffre già di problemi al fegato, ma anche a bambini e donne in gravidanza o allattamento.

Il Mg è invece un integratore meno problematico, ma spesso non necessario. Una revisione di 18 studi ha riscontrato indizi di una possibile riduzione dell'ansia, ma il n. di volontari arruolati era contenuto.

COSA FARE CONTRO LO STRESS Dicevamo prima che disintossicarsi dal cortisolo è un'espressione che non ha senso, ma alcune abitudini possono avere un impatto positivo sulla riduzione dello stress e sul nostro benessere in generale. Sono quelle che conosciamo già come limitare la caffeina e il tempo trascorso davanti agli schermi, seguire una dieta sana e dedicarsi ad attività rilassanti come yoga o meditazione. Considera che praticare attività fisica intensa nelle ore serali potrebbe indurre un momentaneo rialzo del cortisolo e pregiudicare la qualità del riposo notturno.

COSA ACCADE INVECE QUANDO IL CORTISOLO È CARENTE Il trend di cui stiamo parlando ignora la questione, ma livelli troppo bassi di cortisolo nell'organismo possono avere conseguenze serie. La più grave è probabilmente la crisi surrenalica, che può provocare un rapido calo della pressione sanguigna, nausea e vomito e perdita di coscienza.

Al contrario, nella malattia di Addison sono le stesse ghiandole surrenali non produrre sufficienti quantità di questo ormone. Di nuovo, tra i sintomi troviamo pressione bassa, affaticamento cronico e iperpigmentazione della pelle. (*Salute, Focus*)

PREVENZIONE E SALUTE

OBESITÀ: perché l'Indice di Massa Corporea non basta più a misurare i rischi per la salute

Una nuova definizione di obesità che vada oltre l'unico parametro usato finora renderà più facile capire il livello di rischio e indirizzare le cure.

Una riformulazione del concetto di obesità che superi quella semplicemente basata sull'Indice di Massa Corporea è più efficace nel rilevare quantità e distribuzione del grasso corporeo, nel delineare i pazienti realmente a rischio e nel distinguere l'obesità clinica da quella che non lo è.



Un nuovo lavoro pubblicato su *Nature* ha applicato la nuova definizione di obesità proposta nel 2025 sui dati di centinaia di migliaia di pazienti, e concluso che il superamento delle vecchie etichette usate per definire questa malattia potrebbe aiutare a rispondere a questa domanda:

- *in quali casi l'obesità costituisce una malattia*?

OBESITÀ: CHE COSA COMPORTA LA NUOVA DEFINIZIONE

L'obesità è una condizione cronica che riguarda **1,1 miliardi di persone** nel mondo.

Viene definita come "un eccessivo accumulo di grasso corporeo in relazione alla massa magra, in termini sia di quantità assoluta, sia di distribuzione".

Tradizionalmente, la diagnosi di sovrappeso e obesità negli adulti viene effettuata misurando peso e altezza e calcolando con questi parametri **l'indice di massa corporea**, IMC (in inglese *body mass index*, BMI), il rapporto tra il peso (kg) e il quadrato dell'altezza (metri quadrati).

Si parla di sovrappeso quando l'IMC è uguale o maggiore di 25 e **di obesità quando è uguale o maggiore di 30**.

Nel 2025, una commissione di oltre 50 scienziati pubblicò su *The Lancet Diabetes & Endocrinology*, la proposta di **migliorare la definizione di obesità** attraverso due modi:

- integrando l'indice di massa corporea con parametri come **la circonferenza vita e il rapporto vita-altezza** - per confermare che il peso in eccesso sia effettivamente dovuto a un eccesso di grasso corporeo (e non, per esempio, di massa muscolare);
- distinguendo **il tipo di obesità** con cui il paziente vive. Si tratta, cioè, di capire se il paziente sia affetto da **obesità clinica**, una malattia attiva e in essere in cui il grasso in eccesso compromette la funzionalità degli organi; o invece di **obesità preclinica**, una malattia solo in "caricamento", in cui è presente grasso corporeo che comporta rischi per la salute, ma nella quale la funzionalità degli organi e dell'intero organismo è preservata.

VALUTAZIONI PIÙ PRECISE

I ricercatori di Cina, Stati Uniti, Spagna e Italia (per il nostro Paese ha partecipato l'Università Cattolica del Sacro Cuore) hanno analizzato **i dati sanitari di 844.108 adulti** attraverso le lenti del vecchio e del nuovo quadro diagnostico proposti.

Aggiungendo le misurazioni della circonferenza addominale dei pazienti all'Indice di Massa Corporea, si è osservato che l'IMC, da solo, **poteva classificare erroneamente come affetto da obesità chi non lo era** (o, al contrario, mancare la diagnosi in chi viveva con la malattia).

La "vecchia" definizione non rilevava infatti la percentuale di grasso corporeo tipica dell'obesità in una porzione fino all'8,6% dei partecipanti, e classificava in modo inadeguato come affetto da obesità fino al 3,1% dei partecipanti.

La nuova definizione di obesità è servita inoltre a **delineare correttamente il rischio di mortalità dei pazienti**, perché ha saputo distinguere l'obesità clinica da quella preclinica. La prima, che comporta un rischio di mortalità maggiore, costituisce il 23%-31% di tutti i casi di obesità, ma ha una prevalenza complessiva nella popolazione del 5,6-10,9%. L'altra forma di obesità, quella preclinica, nella maggior parte dei casi non è progredita verso forme di obesità clinica nel decennio successivo.

«Definire correttamente l'ambito dell'assistenza - curare la malattia esistente o ridurne il rischio - e adattare l'intensità delle cure alle esigenze individuali è di fondamentale importanza, sia per oltre un miliardo di persone colpite, sia per i sistemi sanitari» spiega Francesco Rubino, Prof. di Chirurgia metabolica e bariatica al King's College London e Presidente della Commissione sull'Obesità Clinica che aveva redatto la proposta sul *Lancet*.

«L'obesità preclinica **non dovrebbe quindi essere trattata automaticamente come una malattia attiva né liquidata come innocua**. Alcune persone potrebbero aver bisogno di un trattamento preventivo, ma la sua intensità dovrebbe essere commisurata al loro rischio individuale». *(Salute, Focus)*

PREVENZIONE E SALUTE

QUAL È L'ETÀ PER SPOSARSI?

Tra gli uomini di scienza c'è chi si dedica a ricerche talvolta inusuali. Come gli scienziati che hanno calcolato qual è l'età giusta per convolare a nozze.

L'età "giusta" per il matrimonio varia a seconda di quando iniziamo a prendere in considerazione l'idea:

- *chi ci pensa a 18 anni dovrebbe convolare a nozze a 20 anni e 6 mesi,*
- *mentre per chi progetta il matrimonio a 25 l'età giusta è 28 anni e 7 mesi*.



Ad affermarlo è uno studio di un gruppo di matematici della University of New South Wales, in Australia

TEOREMA.

Il teorema degli scienziati australiani è frutto di una formula nota come *optimal stopping rule* ("regola dell'arresto ottimale"), già utilizzata nel campo della finanza per stabilire il momento giusto in cui investire massimizzando i profitti e minimizzando i costi.

Nel dettaglio, i ricercatori hanno effettuato un raffinato calcolo delle probabilità usando molti parametri, tra cui l'età in cui il matrimonio è considerato una "possibilità" e quella in cui inizia a essere una "necessità".

L'utilità della ricerca? Il fatto che – stando alla matematica – comprendere con esattezza quando fare il "grande passo" ridurrebbe il numero dei divorzi. (*Salute, Focus*)

Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli
La Bacheca

ORDINE: BACHECA CERCO LAVORO

Per segnalare disponibilità di lavoro in Farmacia e/o Parafarmacia basta inviare messaggio whatsapp

Farmacia - Luogo	Tipologia lavoro	Contatto	Data Annuncio
Napoli centro	FT/PT	347 183 9335	17 Novembre
Napoli Ponticelli	FT/PT	328 716 1040	9 Novembre
Napoli Arenella	FT/PT	351 093 4014	9 Novembre
Napoli Chiaia	FT/PT	danilo.alfano@farmaciameo.com	9 Novembre
Varcaturo	FT/PT	340 077 4834	
Marano	FT/PT	392 912 3311	30 Ottobre
Napoli Soccavo	FT/PT	338 385 2358	30 Ottobre
Napoli Piazza Cavour	FT/PT	334 940 4296	30 Ottobre
Frattamaggiore	FT/PT	334 707 4212	30 Ottobre
Napoli centro	PT	farmaciagreca@libero.it	23 Ottobre
Portici	FT/PT	339 148 3208	23 Ottobre
Pozzuoli	FT/PT	farmaciaiodice.elpidio@gmail.com	23 Ottobre
Ercolano	FT/PT	335 642 6993	15 Ottobre
Pozzuoli	FT/PT	081 121 82 443	15 Ottobre
Capri	FT/PT	info@farmaciaquisisanacapri.it	15 Ottobre
Napoli Vomero	FT/PT	farmaciacarella@libero.it	5 Ottobre
Napoli S. Erasmo	FT/PT	farmsanterasmo@gmail.com	5 Ottobre
Napoli Fuorigrotta	FT/PT	334 703 5964	5 Ottobre
Napoli S. Giovanni	FT/PT	farmacia.apice@tiscali.it	5 Ottobre

CONCERTO DI NATALE, CADUCEO D'ORO 2026, MEDAGLIE di BENEMERENZA alla PROFESSIONE e GIURAMENTO di GALENO: Lunedì 14 Dicembre

Concerto di Natale e Medaglie alla Professione - Lunedì 14 Dicembre ore 19.30 – Teatro di San Carlo, Napoli – ***I Colleghi tutti sono invitati a partecipare***



ORDINE DEI FARMACISTI
DELLA PROVINCIA DI NAPOLI

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

Cerimonia di Consegna

Con il patrocinio di

REGIONE CAMPANIA · COMUNE DI NAPOLI · FONDAZIONE Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli - ETS · agifarnapoli · federfarma / NAPOLI

Lunedì 14 Dicembre 2026 - ore 19,30
Teatro di San Carlo - Napoli


Teatro di San Carlo - Napoli
1737


Teatro di San Carlo - Napoli
1737


Teatro di San Carlo - Napoli
1737

Come Partecipare

Ritirare i biglietti presso gli Uffici dell'Ordine a partire dal 18 Novembre

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo - Napoli

70° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE
LAUREATI FARMACISTI CON 70 ANNI DI LAUREA
(Laureati nell'anno 1956)

PESARESI Carmen

60° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE
LAUREATI FARMACISTI CON 60 ANNI DI LAUREA
(Laureati nell'anno 1966)

CAVAGNOLI Raffaele
MANCINI Fernanda

50° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE
LAUREATI FARMACISTI CON 50 ANNI DI LAUREA
(Laureati nell'anno 1976)

ANDREOZZI Giovanna
BUONOMO Antonio
COZZOLINO Maddalena
DATO Ernestina
DE PASQUALE Pasquale
IANNELLI Carlo
LO PASSO Pompeo
MACCHIARULO Pasquale
MARTINO Anna
MUSELLA Tommaso
PETRUZZELLI Rossella
PORCELLI Speranza

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo - Napoli

40° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

LAUREATI FARMACISTI CON 40 ANNI DI LAUREA

(Laureati nell'anno 1986)

ALBARANO Maria
ALFANI Anna Maria
ASSINI Diana
ASTONE Gabriella
BARONE Massimo
BASILE GIANNINI Giorgio
BREGLIO Brunella
CAIAZZA Flora
CANTONE Raffaele
CARBONE Roberto
CARRATURO Davide
CASCELLA Maria
CASTELLANO Daniela
CECERE Fausta
CENICOLA Maria Luigia
CORLETO Anna Maria
COTRONEO Gabriella
DE BIASI Marta
DE CICCO Lucia
DE MADDI Gian Marco
DE PASQUALE Giuseppe
DE ROSA Giuseppe
DE TOMMASIS Giustino
DE VITO Maria Teresa
DEL GAUDIO Giovanni Battista
FALCO Felice
FEDERICO Grazia
FESTA Marina Filomena Anna
GENTILE Elvira
GIFFONI Giovanni
GRANATA Teresa
GUARINO Giuseppe
IENGO Anna
IORIO Riccardo Maria
LEVA Maria
LIGUORI Lucio
LIMONCIELLO Giuseppe
MANNA Antonino
MARTONE Caterina
MARZIANI Rosaria
MASELLA Antonella
MERLINO Antonio
NAPOLITANO Angelo
NATALE Fulvio
NOVELLI Bernardo
PAPA Domenico
PAPPALARDO Adele
PETRONE Raffaele
PORTANOVA Tommaso
RE Gennaro
SAVIANO Gaetano
SIMONE Giuseppe
SPALLETTA Anna Maria
STAIANO Flora
TARTAGLIONE Maria
TERRACCIANO Brigida
TRANFAGLIA Natalia
VIVO Maria Gabriella

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo - Napoli

25° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

LAUREATI FARMACISTI CON 25 ANNI DI LAUREA

(Laureati nell'anno 2001)

AMMENDOLA	*Virginia*	DI GENNARO	*Chiara*	PAGANELLI	*Giorgia*
AURIEMMA	*Paola*	DI GIOVANNI	*Carmen*	PAGNANO	*Pasquale*
BALESTRIERI	*Marianna*	DI MARTINO	*Saverio*	PANE	*Luigi*
BELLIAZZI	*Rossella*	ESPOSITO	*Carmela*	PESCE	*Fabio*
BENINCASA	*Caterina*	ESPOSITO	*Vincenzo*	RAINONE	*Felice*
BISCEGLIA	*Maria Dezia*	FALANGA	*Anna*	RAMBALDI	*Francesca*
CACACE	*Valentina*	FARINA	*Laura*	RENTA	*Emmanuel*
CALABRESE	*Eleonora*	FEDERICO	*Alessandro*	RESTAINO	*Agnese*
CANTONE	*Ciro Rosario*	FEDERICO	*Pierluigi*	RIGATTI	*David*
CAPPIELLO	*Luigi*	FERLAINO	*Giovanni*		
CAPUTO	*Donatella*	GAROFALO	*Aniello*	ROSSANO	*Emiliana*
CARBONE	*Carmela*	GERACE	*Demetrio*	ROSSI	*Maria Pia*
CARLINO	*Olimpia*	GIUGLIANO	*Nunziata*	ROSTAN	*Stefania*
CASTALDO	*Ilaria*	GIUGLIANO	*Benedetta*	RUGGIERO	*Virginia*
CAUTIERO	*Alessandra*	GUARDASCIONE	*Rosa*	RULLO	*Lucio*
CIOFFI	*Stefania*	GUERRIERO	*Luciana*	SALVATI	*Marianna*
COBELLIS	*Francesco*	IZZO	*Mariachiara*	SCOGNAMIGLIO	*Maria*
CORBI	*Maurizio*	LAMBERTI	*Massimiliano*	SCUDIERI	*Achille*
CORCIONE	*Ferdinando*	MAFFETTONE	*Vincenza*	SEDENTE	*Assunta*
CORRIDONI	*Serena*	MAFFIA	*Adriano*	SERVILIO	*Carmela*
COZZOLINO	*Vincenza*	MANGIACAPRA	*Pasqualina*	SIMEOLI	*Giuseppe*
CRICRÌ	*Luigi*	MARAZITA	*Laura*	SORGENTE	*Maria*
CUTOLO	*Gaetano*	MARFÈ	*Elena*	SORRENTINO	*Carmela*
D'AMORE	*Maria*	MASTURZO	*Viviana*	TALARICO	*Alessandro*
D'ANIELLO	*Roberta*	MIGLIUOLO	*Stefania*	TANZILLO	*Vincenzo*
D'ANNA	*Giovanni*	MINERVA	*Monica*	TERLIZZI	*Francesca*
D'ARMIENTO	*Vincenzo*	MORABITO	*Stefano*	TROIANO	*Giovanni*
DE SETA	*Gianluca*	MUSACCHIO STRIGONE	*Annamaria*	VISCONTI	*Mariaclelia*
DE STASIO	*Giuseppe*	NASTI	*Caterina*	ZANNOTTI	*Simona*
DEL GIUDICE	*Emmanuel*	OTERO	*Manuela*		

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo – Napoli

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

GIURAMENTO DI GALENO

(Iscritti nell'anno 2026)

ADINOLFI Sveva Lorenza
ALBANO Vincenzo
ALBASINI Emanuela
ALFANO Francesca
ALLOCCA Italia
AMBROSIO Vincenzo
ANNUNZIATA Erica
ANNUNZIATA Anna
APREA Chiara
ARAMU Francesca
ARDOLINO Filomena
ARUTA Marina
ASCIONE Ciro
ASTARITA Simona
AUTORE Silvia
AVITABILE Martina
AVITABILE Laura
BALDASCINO Salvatore
BARRA Alessandra
BOCCIA Simona
BONADIES Federica
BUONINCONTI Federica
CABULA Eleonora
CACCAVELLI Antonio
CALABRESE Germana
CAPASSO Gaetano
CAPASSO Emma
CAPEZZUTO Assunta
CAPUTO Gaetano
CAPUTO Letizia
CARANNANTE Marco
CARBONE Flora
CARBONE Ilaria
CARCATELLA Fulvio
CARO Maria Gemma
CARRINO Stefano
CASTALDO Sara
CASTALDO Amalia
CERINO Fabiana
CERVONE Roberta
CIARAMELLA Rosa Pia
CICCARELLI Aniello
CIMMINO Laura
CIOCIA Marina
CIOFFI Anna
CIRCELLI Simona
CIRILLO Emiliana
CIRILLO Luigia
CIRILLO Luisa
CONFORTI Vito
CONTE Rossella Rita
CORLETTI Angela
COZZOLINO Francesco
CRISPINO Luca
CRISTIANO Francesco
CUOMO Aida Mariarosaria
D'ALISE Anna
DE ANGELIS Gennaro
DE BLASIO Rita
DE FALCO Francesca
DE GREGORIO Maria
DE LUCA Maria Francesca
DE LUCA BOSSA Antonietta
DE ROSA Teresa
DE ROSA Antonietta
DE SIMONE Annunziata
DE SIMONE Meri
DE STEFANI Maurizio
DE VITA Ludovico
DELLO IOIO Maria
DEMYDYUK Iryna
DI CAMILLO Gaetano Francesco
DI GENUA Alessandra
DI GIACOMO Antonio
DI GIROLAMO Angelica
DI MAURO Angela

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo – Napoli

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

GIURAMENTO DI GALENO

(Iscritti nell'anno 2026)

DI NUTO Domenico
DI PALMA Antonio
DI PIETRO Giulia
DI SIMONE Giulia
DIAS Elvira
ERCOLANO Serena
ESPOSITO Floriana
ESPOSITO Ferdinando
ESPOSITO Alessia
ESPOSITO Valentina
ESPOSITO Teresa
ESPOSITO Antonietta
ESPOSITO Alessia Gelsomina
ESPOSITO Marianna
ESPOSITO Rita
ESPOSITO Simona
FALCO Mariavittoria
FALCO Marialuigia
FALCO Pasquale Raffaele
FARACO Marianna
FERONE Anastasia
FERONE Mariachiara
FERRARA Marilena
FIORENTINO Angela
FOLLI Claudia
FONTANA Mariagrazia
FORMICOLA Annachiara
FORNARO Lucia
FREZZA Rosaria
FUSCO Annalisa
GAGLIONE Teresa
GAMBA Clara
GARGARO Federica
GARZIA Ilaria
GATTO Benedetta
GIORGIO Alessia
GRAGNANO Arianna
GRILLO Chiara
GRISOLIA Flavia
GUERRIERO Miriana
IACIOFANO Giovanna
IANNACCONE Maria
IARDINO Fortuna
ILLIANO Elvira
IMPERATI Chiara Tommasina
IMPROTA Alessia
IOSSA Bianca
LAGIOIA Gianluigi
LAMONACA Marco
LANZETTA Elisabetta
LEO Francesco
LETTIERO Mena
LICCARDO Giuliana
LICCIARDI Federica
MANGIERI Luciana
MANNA Marianna
MANZO Benedetta
MARESCA Pierpaolo
MARZILLO Alessandro
MASCIOLI Arianna
MASELLI Anna
MAZIO Elisabetta
MENNONE Immacolata
MERLINO Andrea
MIELE Valentina
MIGLIACCIO Ludovica
MIRRA Roberta
MOIO Alessia
MORETTI Rossella
MOTTOLA Mariacristina
MUSELLA Martina
NAPPI Francesca
NATALE Marialetizia
OREFICE Elvira
PAGES Ylenia
PALAGIANO Federica

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo – Napoli

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE
GIURAMENTO DI GALENO
(Iscritti nell'anno 2026)

PALMA Maria
PALUMBO Mariasofia
PALUMBO Lucia
PARISI Diana
PASCALE Davide
PAVONE Anna Maria
PELLEGRINO Maria
PETRONE Luciana
PIANESE Martina
PICCOLO Nunzia
PIRRONE Serena
POLICINO Maria Rosaria
POLLIO Angela
PRAGLIOLA Gaetano
PUNZO Silvana
QUAGLIARIELLO Consiglia
QUERCIA Chiara
RAIA Giovanna
REGA Raffaela
RIERA Fabiana
ROMANO Vincenzo Pio
ROMANO Leonilde
RUSSO Adelaide
RUSSO Federico
RUSSO Emanuela
RUSSO Vittoria
SAMMARCO Valerio
SAPIO Denise
SAVARESE Martina Ada
SECONDULFO Mario
SEPE Giovanna
SERRENTINO Marta
SETTEMBRE Maria Francesca
SICIGNANO Carmela
SOLIMENE Gennaro Ottavio
SOLIMENO Bianca
SOLLO Mariateresa
SOMMESE Rosa
SORRENTINO Carmela
SOSSI Angela
TARANTINO Nicoletta
TERLIZZI Alessia
TERRACCIANO Miriam Chiamaka
TERRANOVA BARBERIO Roberta
TORINO Claudia
TROIANIELLO Michele
TUCCILLO Martina
UCCELLO Giulia
VEROLINO Alessio
VIGORITO Gaia
VINACCIA Chiara
VISONE Francesco
ZANGA Francesca
ZARRELLA Salvatore



Teatro di San Carlo - Napoli
1737

ORDINE DEI FARMACISTI
DELLA PROVINCIA DI NAPOLI

Segreteria organizzativa
Dott. Ferdinando Camardella - Sig.ra Rosaria Grotticelli
Via Toledo, 156 - 80132 Napoli - Tel. 081 5510648 - Fax 081 5520961
e-mail: info@ordinefarmacistinapoli.it
Cell. 339 8177933