Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli

farma DAY

Il notiziario in tempo reale per il farmacista a cura del Prof. Vincenzo Santagada

FONDAZIONE Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli

Anno XV – Numero 3114 Mercoledì 04 Novembre 2026 – S. Carlo Borromeo

Proverbio di oggi.....

Ogne altare tene 'na croce **(Ognuno ha i suoi problemi)**

SORDITÀ, quali sono le cause e come prevenirla

Le stime dell'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) riferiscono che entro il 2050 circa una persona su cinque andrà incontro a una forma di diminuzione della capacità uditiva.



Si tratta di un dato importante che sottolinea quanto sia fondamentale prendersi cura della propria **salute uditiva**. **Quando fare una visita e come prevenire l'insorgenza di sordità**?

QUANDO FARE UN ESAME AUDIOMETRICO?

Per prendersi cura del proprio udito, secondo le stime di incidenza dei casi di sordità in Italia, sarebbe ideale sottoporsi a un **esame audiometrico** a partire **dai 65 anni** di età. Tuttavia, è importante sottolineare che la sordità può colpire persone di tutte le età, anche i bambini. La sordità neonatale, infatti, è il difetto sensitivo ereditario più comune nei neonati e, se non diagnosticata e trattata tempestivamente, può causare deficit che influiscono negativamente sullo sviluppo neurosensoriale, di apprendimento e di inserimento sociale del bambino. Va notato che con l'avanzare dell'età, c'è un aumento significativo dei casi di sordità, fino a raggiungere il 50% dell'incidenza oltre gli 80 anni.

QUALI SONO LE CAUSE DELLA SORDITÀ?

La **sordità** può essere **neurosensoriale congenita**, oppure causata da malattie infettive come la rosolia, il morbillo o la meningite, o trasmissiva determinata da processi infiammatori dall'orecchio medio. In età avanzata, invece, è il risultato del graduale **invecchiamento delle strutture nervose dell'udito**, che causa una progressiva difficoltà uditiva, inizialmente solo per i suoni ad alta frequenza e poi progressivamente anche per i suoni a media e bassa intensità. È importante notare che la causa della sordità può variare a seconda dell'età e dell'individuo, e che il trattamento dovrebbe essere adattato di conseguenza.

COME PREVENIRE LA SORDITÀ?

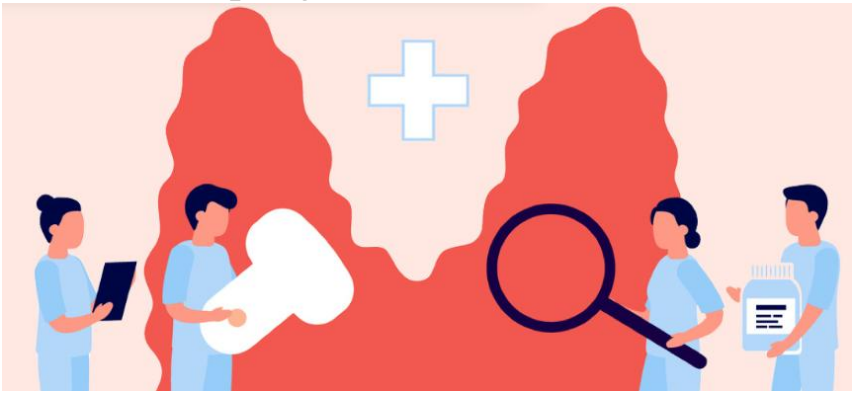
La prevenzione della sordità può iniziare **fin dai primissimi giorni di vita**, attraverso le vaccinazioni contro il morbillo, la meningite, la rosolia e la parotite epidemica, che possono prevenire la sordità nei bambini, e limitando l'esposizione ai rumori. In particolare, i lavoratori esposti a rumori di forte intensità dovrebbero fare uso di sistemi di protezione acustica individuale, che spesso non vengono utilizzati correttamente a causa della loro presunta "scomodità". È importante sensibilizzare sulla corretta utilizzazione di questi strumenti di protezione per **prevenire danni all'udito**. *(Salute, Humanitas)*

GUACCI SPA Distribuzione Farmaceutica dal 1946 Dove la **storia** diventa **futuro** AL **TUO** FIANCO OGNI GIORNO DI PIÙ.

SCIENZA E SALUTE

LE DISFUNZIONI DELLA TIROIDE: IPERTIROIDISMO E IPOTIROIDISMO

La tiroide è una ghiandola endocrina posta nella parte inferiore del collo, anteriormente, tra laringe e trachea, fondamentale per garantire e mantenere la buona salute del nostro organismo.



Su stimolazione dell'ipofisi, la tiroide secerne gli **ormoni tiroidei**, che contribuiscono alla regolazione dei processi metabolici e al corretto sviluppo dell'organismo.
In caso ci siano **malfunzionamenti della tiroide**, quindi, possono comparire problematiche che influiscono fortemente sulla qualità della vita del paziente che ne soffre.
Ne parliamo con il prof. Andrea Lania, Resp. di Endocrinologia, Diabetologia e Andrologia in Humanitas.

IPERTIROIDISMO E IPOTIROIDISMO

Le disfunzioni della tiroide possono essere principalmente di due tipi, e riguardano l'aumento o la diminuzione della secrezione e produzione degli ormoni tiroidei. Parliamo di **ipertiroidismo e ipotiroidismo**.
L'**ipertiroidismo** è una patologia che implica un'eccessiva secrezione di ormoni tiroidei, con conseguente **accelerazione dei processi metabolici** che questi regolano. I sintomi dell'ipertiroidismo sono generalmente:

- stanchezza
- dimagrimento
- sensazione di irrequietezza e irritabilità
- tremori e intolleranza al caldo.

L'**ipotiroidismo**, invece, è caratterizzato da una diminuzione della produzione degli ormoni tiroidei. I sintomi dell'ipotiroidismo comprendono:

- *stanchezza; rallentamento psicomotorio*
- *difficoltà di concentrazione*
- *peggioramento del tono dell'umore*
- *intolleranza al freddo.*

In caso di **malfunzionamento della tiroide** è importante intervenire in modo tempestivo, in modo da riportare i processi metabolici al loro equilibrio, rivolgendosi allo specialista endocrinologo. Oggi sono disponibili cure in grado di garantire al paziente la scomparsa dei sintomi e il ritorno alla normalità.
Ecco perché è necessario che il paziente sotto trattamento medico per ipertiroidismo o per ipotiroidismo si sottoponga a regolari controlli specialistici dall'endocrinologo, che potrà di volta in volta personalizzare la terapia a seconda delle esigenze di ogni singolo paziente e del suo stato clinico.

IPERTIROIDISMO: LE CURE POSSIBILI

L'**ipertiroidismo** si associa ad alcune patologie autoimmuni, a forme infiammatorie, nonché ai **noduli tiroidei**.

È particolarmente comune nel sesso femminile.

La cura si diversifica sulla base dell'età del paziente, delle cause che hanno provocato il disturbo e della severità delle sue manifestazioni.

I trattamenti per l'ipertiroidismo sono diversificati in base all'età, al sesso, alle cause che hanno provocato il disturbo nel paziente, e alla severità delle sue manifestazioni, e vanno

- *dalla **terapia farmacologica**,*
- *alla **terapia radiometabolica** (terapia con radioiodio),*
- *all'**intervento chirurgico di tiroidectomia** in presenza di un gozzo (uni o multinodulare) di dimensioni tali da dare disturbi compressivi.*

I pazienti che soffrono di ipertiroidismo devono prestare anche attenzione alla loro alimentazione, limitando **i cibi che contengono iodio** (*come sale, alghe, pesce e crostacei*), ma anche i farmaci, integratori e cosmetici in cui potrebbe essere presente in percentuali più o meno alte.

È inoltre molto importante controllare periodicamente il livello di calcio e vitamina D e, in caso di carenza, correggerlo: tra le conseguenze a lungo termine dell'ipertiroidismo, c'è l'osteopenia, che può peggiorare ed evolvere in **osteoporosi**.

IPOTIROIDISMO: LA TERAPIA FARMACOLOGICA

L'**ipotiroidismo**, per via del basso livello di ormoni tiroidei, determina il rallentamento di molti processi metabolici, dallo sviluppo del sistema nervoso nel neonato, al funzionamento dell'apparato cardiovascolare, del metabolismo basale e di quello lipidico.

Se non trattato adeguatamente, l'ipotiroidismo può peggiorare notevolmente la qualità di vita del paziente.

L'ipotiroidismo è un disturbo che può essere congenito, ma può anche svilupparsi in età adulta in associazione ad altre patologie, come la **tiroidite autoimmune**, a terapie specifiche o alla rimozione della tiroide.

La terapia per l'ipotiroidismo è di **tipo farmacologico** e sostitutivo e prevede l'**assunzione di levotiroxina**, il principale ormone tiroideo.

Il **dosaggio del farmaco** dipende principalmente dalla condizione clinica del paziente e può cambiare nel tempo, ma dal momento dell'inizio della terapia, la sua assunzione andrà avanti per il resto della vita del paziente.

La terapia riequilibra l'attività della tiroide, con un conseguente miglioramento della qualità di vita e del tono dell'umore del paziente.

Anche se non si può prevenire, ma un'alimentazione equilibrata, con un apporto adeguato di iodio, aiuta il corretto funzionamento della tiroide.

(*Salute, Humanitas*)

SCIENZA E SALUTE

È meglio respirare con la BOCCA o con il NASO?

Prude, gocciola, si arrossa, può modificare la voce ed essere colpito da una fastidiosa sintomatologia che tutti conoscono bene con il nome di raffreddore.



Il **naso** è una finestra attraverso cui l'aria entra nel corpo, assolvendo l'indispensabile funzione della respirazione, ma anche lo strumento deputato alla percezione degli odori. Il fatto che funzioni bene è indicato essenzialmente dalla respirazione.

Spesso però è difficile riconoscere la differenza fra una **buona e cattiva respirazione**.

Per esempio, molti non sanno se sia meglio respirare con la **bocca** o con il naso.

La respirazione nasale, inoltre, può essere condizionata da diversi fattori: il raffreddore, la deviazione del setto nasale ma anche allergie e patologie rinosinusali.

Abbiamo parlato di naso e respirazione con il dottor **Luca Malvezzi**, Otorinolaringoiatra e specialista in chirurgia cervico facciale dell'ospedale Humanitas.

UN FILTRO PER IL NOSTRO CORPO

Come lo zerbino che si trova all'ingresso della nostra abitazione, il naso, **filtra l'aria** che aspiriamo, la pulisce e la termoumidifica e ne **regola la temperatura**.

Ecco perché la sua funzione deve essere preservata il più possibile.

"Quando il naso è bloccato spesso si usa la bocca per respirare – ha detto lo specialista -.

L'impatto dell'aria però è molto diverso: respirando **con la bocca** l'aria è più fredda, è meno umida, ed è più sporca. Meglio quindi respirare sempre con il naso e mai con la bocca, se possibile".

RINOSINUSITE CRONICA O ALLERGIA?

Alcune persone soffrono di un raffreddore perenne.

"Non basta il dolore, la sensazione di naso pieno o il mal di testa a livello frontale e la mancanza di olfatto per diagnosticare la **rinosinusite** – ha detto il dottor Malvezzi -.

La rinosinusite acuta è la prosecuzione di un raffreddore, in questo caso il trattamento antibiotico corretto risolve la problematica.

Alcune sinusiti invece si cronicizzano e diventano frequenti. In questo caso il paziente riferisce di avere una sorta di raffreddore che non passa mai. Queste sono le forme che possono essere correlate all'allergia e all'asma o allo scorretto drenaggio dei seni paranasali".

In questo caso è fondamentale che il paziente che avvisa di avere un raffreddore cronico venga valutano di un team di esperti che possano dare un quadro clinico e anche un quadro immunologico.

Questo ottimizza il trattamento e anche la spesa sanitaria. I polipi, inoltre, possono avere un ruolo fondamentale nella diagnosi di questo sintomo. Si tratta di tessuto che si riempie di liquido e si infiamma.

"La chirurgia in questo caso ha un ruolo importante – ha chiosato Malvezzi -, però bisogna spiegare ai pazienti quali sintomi sono controllabili e quali invece no, dando una prospettiva terapeutica".

QUALI SONO LE CAUSE DI UNA CATTIVA RESPIRAZIONE DAL NASO?

"Le **cause di ostruzione respiratoria nasale** possono essere congenite, come la classica deviazione del setto nasale, oppure acquisite, come la patologia infiammatoria (*rinite cronica, poliposi nasale, rinosinusite cronica, ecc*.) e quella neoplastica sia benigna che maligna".

"I rimedi più semplici si basano sull'utilizzo quotidiano di **lavaggi nasali** a base di soluzione fisiologica, che garantiscono una pulizia della mucosa, oppure di soluzione ipertonica – come acqua marina purificata, specialmente in caso di raffreddore –, che ha un'azione decongestionante naturale.

L'utilizzo dei classici cerotti che spesso si vedono sul naso degli sportivi, ma che spesso vengono usati a sproposito, trova una specifica e ben precisa indicazione nelle stenosi congenite della valvola nasale, in pratica quando i tessuti molli che rivestono la parte cartilaginea delle ali nasali tendono a collassare durante l'inspirazione".

FRA SPRAY NASALI E RIMEDI FAI DA TE

"L'utilizzo di **spray nasali** a base di corticosteroidi, amine simpaticomimetiche o prodotti di derivazione naturale, riveste un ruolo molto importante nel trattamento della stenosi respiratoria nasale. Nel caso degli spray decongestionanti, un loro abuso – evenienza non infrequente a causa della "dipendenza" che possono portare – può provocare nel lungo termine danni a livello locale, come rinite medicamentosa, perforazione del setto nasale e sistemico, specialmente a livello cardiovascolare", ha proseguito lo specialista.

"Nel caso in cui i **rimedi "fai da te"** o la terapia farmacologica, sia topica (*spray nasali*) che sistemica (*antiistaminici, cortisonici*, ecc.) falliscano, non abbiano gli effetti sperati, può essere indicato un **trattamento chirurgico** mirato a correggere la causa di ostruzione respiratoria nasale, partendo da interventi "semplici" eseguiti in regime ambulatoriale – turbinoplastica inferiore, polipectomia disostruttiva – a interventi naso-sinusali effettuati in narcosi e in regime di ricovero ordinario".

(*Salute, Humanitas*)

"Ho avuto un rapporto con una persona positiva all'HPV: e adesso?"

I consigli della specialista ad un lettore preoccupato di un'eventuale trasmissione dell'HPV



A 49 anni ho fatto la terza dose del **vaccino nonavalente per l'HPV**. Pochi mesi dopo ho avuto un rapporto intimo con una donna che poi ha scoperto dopo **test HPV** di essere positiva e di avere **una lesione di basso grado LSIL**, in attesa risultato biopsia. Cosa posso fare per me e per la mia partner, il cui ultimo **Pap test** era negativo? Ieri ho notato una piccola escoriazione sul pene che ogni tanto mi brucia un po'.

COSA POTREBBE ESSERE, CHE ESAMI FARE?

Risponde la dottoressa Ermelinda Monti, ginecologa esperta in patologia del tratto genitale inferiore e delle patologie HPV del **Policlinico di Milano**.

La presenza di escoriazioni sui genitali **non** è sempre riconducibile all'infezione da **HPV**, spesso possono essere anche il risultato ad esempio di dermatiti. Per questo motivo il consiglio è di effettuare una valutazione con il proprio **medico** o una visita specialistica **dermatologica** per riferire i sintomi.

Ciò che invece può essere caldamente raccomandato è la **vaccinazione HPV**, sia per lui (che in questo caso l'ha già ricevuta) che per lei, se non precedentemente effettuata.

Il vaccino contro l'HPV, infatti, riesce a proteggere contro i ceppi più comuni del virus, in particolare i ceppi cosiddetti ad alto rischio oncogeno, che sono la causa di **lesioni pre-tumorali e tumorali** genitali (*cervice, vagina e vulva, ano e pene*) ed extragenitali (*cioè i tumori del distretto testa-collo*) oltre ai ceppi che causano le **verruche genitali** o **condilomi**. (*Salute, Fondazione Veronesi*)

Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli
La Bacheca

ORDINE: BACHECA CERCO LAVORO

Per segnalare disponibilità di lavoro in Farmacia e/o Parafarmacia basta inviare messaggio whatsapp

Farmacia - Luogo	Tipologia lavoro	Contatto	Data Annuncio
Varcaturo	FT/PT	340 077 4834	
Marano	FT/PT	392 912 3311	30 Ottobre
Napoli Soccavo	FT/PT	338 385 2358	30 Ottobre
Napoli Piazza Cavour	FT/PT	334 940 4296	30 Ottobre
Frattamaggiore	FT/PT	334 707 4212	30 Ottobre
Napoli centro	PT	farmaciagreca@libero.it	23 Ottobre
Portici	FT/PT	339 148 3208	23 Ottobre
Pozzuoli	FT/PT	farmaciaiodice.elpidio@gmail.com	23 Ottobre
Ercolano	FT/PT	335 642 6993	15 Ottobre
Pozzuoli	FT/PT	081 121 82 443	15 Ottobre
Capri	FT/PT	info@farmaciaquisisanacapri.it	15 Ottobre
Napoli Vomero	FT/PT	farmaciacarella@libero.it	5 Ottobre
Napoli S. Erasmo	FT/PT	farmsanterasmo@gmail.com	5 Ottobre
Napoli Fuorigrotta	FT/PT	334 703 5964	5 Ottobre
Napoli S. Giovanni	FT/PT	farmacia.apice@tiscali.it	5 Ottobre

CONCERTO DI NATALE, CADUCEO D'ORO 2026, MEDAGLIE di BENEMERENZA alla PROFESSIONE e GIURAMENTO di GALENO: Lunedì 14 Dicembre

Concerto di Natale e Medaglie alla Professione - Lunedì 14 Dicembre ore 19.30 – Teatro di San Carlo, Napoli – ***I Colleghi tutti sono invitati a partecipare***



ORDINE DEI FARMACISTI
DELLA PROVINCIA DI NAPOLI

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

Cerimonia di Consegna

Con il patrocinio di

REGIONE CAMPANIA · COMUNE DI NAPOLI · FONDAZIONE Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli - ETS · agifarnapoli · federfarma / NAPOLI

Lunedì 14 Dicembre 2026 - ore 19,30
Teatro di San Carlo - Napoli


Teatro di San Carlo - Napoli
1737


Teatro di San Carlo - Napoli
1737


Teatro di San Carlo - Napoli
1737

Come Partecipare

Ritirare i biglietti presso gli Uffici dell'Ordine a partire dal 18 Novembre

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo - Napoli

70° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE
LAUREATI FARMACISTI CON 70 ANNI DI LAUREA
(Laureati nell'anno 1956)

PESARESI Carmen

60° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE
LAUREATI FARMACISTI CON 60 ANNI DI LAUREA
(Laureati nell'anno 1966)

CAVAGNOLI Raffaele
MANCINI Fernanda

50° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE
LAUREATI FARMACISTI CON 50 ANNI DI LAUREA
(Laureati nell'anno 1976)

ANDREOZZI Giovanna
BUONOMO Antonio
COZZOLINO Maddalena
DATO Ernestina
DE PASQUALE Pasquale
IANNELLI Carlo
LO PASSO Pompeo
MACCHIARULO Pasquale
MARTINO Anna
MUSELLA Tommaso
PETRUZZELLI Rossella
PORCELLI Speranza

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo - Napoli

40° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

LAUREATI FARMACISTI CON 40 ANNI DI LAUREA

(Laureati nell'anno 1986)

ALBARANO Maria
ALFANI Anna Maria
ASSINI Diana
ASTONE Gabriella
BARONE Massimo
BASILE GIANNINI Giorgio
BREGLIO Brunella
CAIAZZA Flora
CANTONE Raffaele
CARBONE Roberto
CARRATURO Davide
CASCELLA Maria
CASTELLANO Daniela
CECERE Fausta
CENICOLA Maria Luigia
CORLETO Anna Maria
COTRONEO Gabriella
DE BIASI Marta
DE CICCO Lucia
DE MADDI Gian Marco
DE PASQUALE Giuseppe
DE ROSA Giuseppe
DE TOMMASIS Giustino
DE VITO Maria Teresa
DEL GAUDIO Giovanni Battista
FALCO Felice
FEDERICO Grazia
FESTA Marina Filomena Anna
GENTILE Elvira
GIFFONI Giovanni
GRANATA Teresa
GUARINO Giuseppe
IENGO Anna
IORIO Riccardo Maria
LEVA Maria
LIGUORI Lucio
LIMONCIELLO Giuseppe
MANNA Antonino
MARTONE Caterina
MARZIANI Rosaria
MASELLA Antonella
MERLINO Antonio
NAPOLITANO Angelo
NATALE Fulvio
NOVELLI Bernardo
PAPA Domenico
PAPPALARDO Adele
PETRONE Raffaele
PORTANOVA Tommaso
RE Gennaro
SAVIANO Gaetano
SIMONE Giuseppe
SPALLETTA Anna Maria
STAIANO Flora
TARTAGLIONE Maria
TERRACCIANO Brigida
TRANFAGLIA Natalia
VIVO Maria Gabriella

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo - Napoli

25° MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

LAUREATI FARMACISTI CON 25 ANNI DI LAUREA

(Laureati nell'anno 2001)

AMMENDOLA	*Virginia*	DI GENNARO	*Chiara*	PAGNANO	*Pasquale*
AURIEMMA	*Paola*	DI GIOVANNI	*Carmen*	PANE	*Luigi*
BALESTRIERI	*Marianna*	DI MARTINO	*Saverio*	PESCE	*Fabio*
BELLIAZZI	*Rossella*	ESPOSITO	*Carmela*	RAINONE	*Felice*
BENINCASA	*Caterina*	ESPOSITO	*Vincenzo*	RAMBALDI	*Francesca*
BISCEGLIA	*Maria Dezia*	FALANGA	*Anna*	RENTA	*Emmanuel*
CACACE	*Valentina*	FARINA	*Laura*	RESTAINO	*Agnese*
CALABRESE	*Eleonora*	FEDERICO	*Alessandra*	RIGATTI	*David*
CANTONE	*Ciro Rosario*	FERLAINO	*Giovanni*	ROSSANO	*Emiliana*
CAPPIELLO	*Luigi*	GAROFALO	*Aniello*	ROSSI	*Maria Pia*
CAPUTO	*Donatella*	GERACE	*Demetrio*	ROSTAN	*Stefania*
CARBONE	*Carmela*	GIUGLIANO	*Nunziata*	RUGGIERO	*Virginia*
CARLINO	*Olimpia*	GIUGLIANO	*Benedetta*	RULLO	*Lucio*
CASTALDO	*Ilaria*	GUARDASCIONE	*Rosa*	SALVATI	*Marianna*
CAUTIERO	*Alessandra*	GUERRIERO	*Luciana*	SCOGNAMIGLIO	*Maria*
CIOFFI	*Stefania*	IZZO	*Mariachiara*	SCUDIERI	*Achille*
COBELLIS	*Francesco*	LAMBERTI	*Massimiliano*	SEDENTE	*Assunta*
CORBI	*Maurizio*	MAFFETTONE	*Vincenza*	SERVILIO	*Carmela*
CORCIONE	*Ferdinando*	MAFFIA	*Adriano*	SIMEOLI	*Giuseppe*
CORRIDONI	*Serena*	MANGIACAPRA	*Pasqualina*	SORGENTE	*Maria*
COZZOLINO	*Vincenza*	MARAZITA	*Laura*	SORRENTINO	*Carmela*
CRICRÌ	*Luigi*	MARFÈ	*Elena*	TALARICO	*Alessandro*
CUTOLO	*Gaetano*	MASTURZO	*Viviana*	TANZILLO	*Vincenzo*
D'AMORE	*Maria*	MIGLIUOLO	*Stefania*	TERLIZZI	*Francesca*
D'ANIELLO	*Roberta*	MINERVA	*Monica*	TROIANO	*Giovanni*
D'ANNA	*Giovanni*	MORABITO	*Stefano*	VISCONTI	*Mariaclelia*
D'ARMIENTO	*Vincenzo*	MUSACCHIO STRIGONE	*Annamaria*	ZANNOTTI	*Simona*
DE SETA	*Gianluca*	NASTI	*Caterina*	ZICCARDI	*Stefania*
DE STASIO	*Giuseppe*	OTERO	*Manuela*		
DEL GIUDICE	*Emmanuel*	PAGANELLI	*Giorgia*		

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo – Napoli

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

GIURAMENTO DI GALENO

(Iscritti nell'anno 2026)

ADINOLFI Sveva Lorenza
ALBANO Vincenzo
ALBASINI Emanuela
ALFANO Francesca
ALLOCCA Italia
AMBROSIO Vincenzo
ANNUNZIATA Erica
ANNUNZIATA Anna
APREA Chiara
ARAMU Francesca
ARDOLINO Filomena
ARUTA Marina
ASCIONE Ciro
ASTARITA Simona
AUTORE Silvia
AVITABILE Martina
AVITABILE Laura
BALDASCINO Salvatore
BARRA Alessandra
BOCCIA Simona
BONADIES Federica
BUONINCONTI Federica
CABULA Eleonora
CACCAVELLI Antonio
CALABRESE Germana
CAPASSO Gaetano
CAPASSO Emma
CAPEZZUTO Assunta
CAPUTO Gaetano
CAPUTO Letizia
CARANNANTE Marco
CARBONE Flora
CARBONE Ilaria
CARCATELLA Fulvio
CARO Maria Gemma
CARRINO Stefano
CASTALDO Sara
CASTALDO Amalia
CERINO Fabiana
CERVONE Roberta
CIARAMELLA Rosa Pia
CICCARELLI Aniello
CIMMINO Laura
CIOCIA Marina
CIOFFI Anna
CIRCELLI Simona
CIRILLO Luigia
CONFORTI Vito
CONTE Rossella Rita
CORLETTI Angela
COZZOLINO Francesco
CRISPINO Luca
CRISTIANO Francesco
CUOMO Aida Mariarosaria
D'ALISE Anna
DE ANGELIS Gennaro
DE BLASIO Rita
DE FALCO Francesca
DE GREGORIO Maria
DE LUCA Maria Francesca
DE LUCA BOSSA Antonietta
DE ROSA Teresa
DE ROSA Antonietta
DE SIMONE Annunziata
DE SIMONE Meri
DE STEFANI Maurizio
DE VITA Ludovico
DELLO IOIO Maria
DEMYDYUK Iryna
DI CAMILLO Gaetano Francesco
DI GENUA Alessandra
DI GIACOMO Antonio
DI GIROLAMO Angelica
DI MAURO Angela
DI PALMA Antonio
DI PIETRO Giulia

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo – Napoli

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

GIURAMENTO DI GALENO

(Iscritti nell'anno 2026)

DIAS Elvira
ERCOLANO Serena
ESPOSITO Floriana
ESPOSITO Ferdinando
ESPOSITO Alessia
ESPOSITO Valentina
ESPOSITO Teresa
ESPOSITO Antonietta
ESPOSITO Alessia Gelsomina
ESPOSITO Marianna
ESPOSITO Rita
ESPOSITO Simona
FALCO Mariavittoria
FALCO Marialuigia
FALCO Pasquale Raffaele
FARACO Marianna
FERONE Anastasia
FERONE Mariachiara
FERRARA Marilena
FIORENTINO Angela
FOLLI Claudia
FONTANA Mariagrazia
FORMICOLA Annachiara
FORNARO Lucia
FREZZA Rosaria
FUSCO Annalisa
GAGLIONE Teresa
GAMBA Clara
GARGARO Federica
GATTO Benedetta
GIORGIO Alessia
GRAGNANO Arianna
GRISOLIA Flavia
GUERRIERO Miriana
IACIOFANO Giovanna
IANNACCONE Maria
IARDINO Fortuna
ILLIANO Elvira
IMPERATI Chiara Tommasina
IMPROTA Alessia
IOSSA Bianca
LAGIOIA Gianluigi
LAMONACA Marco
LANZETTA Elisabetta
LEO Francesco
LETTIERO Mena
LICCARDO Giuliana
LICCIARDI Federica
MANGIERI Luciana
MANNA Marianna
MANZO Benedetta
MARESCA Pierpaolo
MARZILLO Alessandro
MASCIOLI Arianna
MASELLI Anna
MAZIO Elisabetta
MENNONE Immacolata
MERLINO Andrea
MIELE Valentina
MIGLIACCIO Ludovica
MIRRA Roberta
MOIO Alessia
MORETTI Rossella
MOTTOLA Mariacristina
MUSELLA Martina
NAPPI Francesca
NATALE Marialetizia
OREFICE Elvira
PAGES Ylenia
PALAGIANO Federica
PALMA Maria
PALUMBO Mariasofia
PALUMBO Lucia
PARISI Diana
PASCALE Davide
PAVONE Anna Maria

Caduceo d'Oro 2026: Teatro di San Carlo – Napoli

MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

GIURAMENTO DI GALENO

(Iscritti nell'anno 2026)

PELLEGRINO Maria
PETRONE Luciana
PIANESE Martina
PICCOLO Nunzia
POLICINO Maria Rosaria
POLLIO Angela
PRAGLIOLA Gaetano
PUNZO Silvana
QUAGLIARIELLO Consiglia
QUERCIA Chiara
RAIA Giovanna
REGA Raffaela
RIERA Fabiana
ROMANO Vincenzo Pio
ROMANO Leonilde
RUSSO Adelaide
RUSSO Federico
RUSSO Emanuela
RUSSO Vittoria
SAMMARCO Valerio
SAPIO Denise
SAVARESE Martina Ada
SECONDULFO Mario
SEPE Giovanna
SERRENTINO Marta
SETTEMBRE Maria Francesca
SICIGNANO Carmela
SOLIMENE Gennaro Ottavio
SOLIMENO Bianca
SOLLO Mariateresa
SOMMESE Rosa
SORRENTINO Carmela
SOSSI Angela
TARANTINO Nicoletta
TERLIZZI Alessia
TERRACCIANO Miriam Chiamaka
TERRANOVA BARBERIO Roberta
TORINO Claudia
TROIANIELLO Michele
TUCCILLO Martina
UCCELLO Giulia
VEROLINO Alessio
VIGORITO Gaia
VINACCIA Chiara
VISONE Francesco
ZANGA Francesca



Teatro di San Carlo - Napoli
1737

ORDINE DEI FARMACISTI
DELLA PROVINCIA DI NAPOLI

Segreteria organizzativa

Dott. Ferdinando Camardella - Sig.ra Rosaria Grotticelli
Via Toledo, 156 - 80132 Napoli - Tel. 081 5510648 - Fax 081 5520961
e-mail: info@ordinefarmacistinapoli.it
Cell. 339 8177933