



# farma DAY

*Il notiziario in tempo reale per il farmacista a cura del Prof. Vincenzo Santagada*



**FONDAZIONE**  
Ordine dei Farmacisti  
della Provincia di Napoli

Anno XIV – Numero 2947

Mercoledì 10 Dicembre 2025 – N.S. Loreto

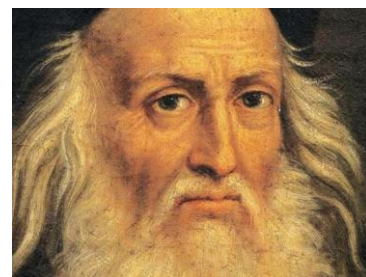
*Proverbio di oggi.....*

**Dicette o pappice vicino a' noce, ramm' o tiemp' ca te spertose**

## Come faceva Leonardo a creare stupendi dipinti e futuristiche macchine volanti?

*Ognuna di queste creazioni arriva da una diversa area cerebrale: non c'è un unico cervello creativo, ma un insieme di reti neurali che vengono di volta in volta innescate a seconda di ciò che stiamo creando*

**Leonardo** Come faceva Leonardo da Vinci a creare stupendi dipinti e futuristiche macchine volanti basate sul moto degli uccelli o paracadute quando ancora non esistevano aerei? La risposta è che **ognuna di queste creazioni arriva da una diversa area cerebrale** e che non c'è un unico cervello creativo, ma un insieme di reti neurali che vengono di volta in volta innescate a seconda di ciò che stiamo creando.



**AL PIANOFORTE** L'area presupplementare motoria o pre-SMA si attiva ad es. quando un pianista improvvisa qualcosa sulla tastiera, ma allo stesso tempo si attivano anche l'area visiva che controlla i movimenti delle dita e quella acustica che registra le melodie che vengono composte. Entrambe concorrono alla creazione musicale prodotta dall'area pre-SMA eppure l'impossibilità ad usarle non ha avuto effetti su Beethoven diventato cieco o su Mozart diventato sordo. **Un fattore poco considerato è infatti l'influenza della competenza sulla creatività** che consente a certi soggetti di poter suonare anche a occhi chiusi e orecchie tappate senza la minima stonatura perché hanno in testa una perfetta rappresentazione virtuale del compito musicale da portare a termine.

**DIRETTORE D'ORCHESTRA** E qual è il direttore d'orchestra di tutto questo? Da molti studi risulta che è la **corteccia prefrontale mediale**, in sigla mPFC. Quando però prende in mano la bacchetta per dirigere le varie aree cerebrali di volta in volta implicate a seconda dello specifico atto creativo da portare avanti c'è un'altra area cerebrale che si deve zittire: la **corteccia prefrontale dorsolaterale**, in sigla dlPFC. Quando mPFC e dlPFC si sono messe d'accordo possono partire le varie attività creative e forse quello è il momento che precede l'idea che sembra sbucare dal vuoto e invece è solo frutto dell'assestamento di questi circuiti.

**LE VARIE ARTI CREATIVE** A questo punto possono partire le creazioni: **l'improvvisazione ritmica dei suonatori di batteria avviene ad es. grazie alla corteccia prefrontale bilaterale e all'insula destra**, mentre nel **rap freestyle** tramite la corteccia temporale mediale e la cingolata posteriore. **La scrittura creativa di scrittori e giornalisti** si verifica invece grazie alla rete fronto-temporale sx. (Corriere)

**SCIENZA E SALUTE**

## MACCHIE DELLA PELLE: QUANDO È INDICATO IL LASER?

*Le macchie cutanee sono lesioni cutanee piatte, non rilevate, che presentano un colore più scuro rispetto alla pelle circostante.*

Queste macchie possono essere causate da diverse condizioni.

Oggi, in alcuni casi, le macchie cutanee possono essere trattate grazie alle nuove tecnologie laser.

Ne parliamo con il dr **Salvatore Rini**, dermatologo Humanitas S. Pio X

### **QUALI SONO LE CAUSE DELLE MACCHIE CUTANEE?**

L'**esposizione non protetta ai raggi UV**, sia solari, sia derivanti dai lettini abbronzanti, è una delle principali cause delle macchie cutanee. Oltre a causare la comparsa di macchie sulla pelle, i raggi UV accelerano il processo di **fotoinvecchiamento**, che insieme all'invecchiamento cronologico, contribuisce all'invecchiamento generale della pelle.

Un'altra causa che ha un ruolo nella formazione delle macchie pigmentate sono i farmaci, tra cui gli estrogeni (pillola anticoncezionale).

### **DOVE SI FORMANO LE MACCHIE CUTANEE?**

Le macchie cutanee possono derivare da diverse cause e assumere nomi diversi. Tra le **forme benigne**:

- **iperpigmentazione post-infiammatoria; melasma; lentigo senile o solare; cheratosi attiniche.**

Tra le **forme maligne**:

- **lentigo maligna, melanoma lentiginoso.**

Le macchie tendono a formarsi principalmente nelle aree esposte alla luce solare, come il viso, il collo, il décolleté e le mani.

### **LASER: QUANDO È INDICATO?**

Esistono diversi tipi di **laser** dedicati all'eliminazione delle iperpigmentazioni cutanee, inclusi i lentigo e i tatuaggi. La scelta del laser e il numero di sedute necessarie devono essere valutati da un dermatologo esperto.

Ad es., il **laser Q-switched a picosecondi**, utilizzato ad es. per la rimozione dei tatuaggi, può eliminare le macchie solari in 1-2 sedute di laserterapia, a distanza di un mese.

Questo tipo di laser indirizza un impulso di breve durata verso la macchia, agendo sulla melanina responsabile del suo colore bruno, garantendo al contempo ottimi risultati estetici per qualsiasi tipo e fototipo di pelle.

Le **lesioni ipercromiche** maligne non devono mai essere trattate con il laser.

In questi casi, il trattamento di elezione rimane l'asportazione chirurgica seguita dall'esame istocitopatologico, fondamentale per stabilire il percorso oncologico del paziente.

Anche il melasma non si tratta con il laser, ma si privilegeranno altri tipi di terapie.

*(Salute, Humanitas)*



**SCIENZA E SALUTE**

# PIEDI FREDDI: QUALI POSSONO ESSERE LE CAUSE?

*Avere i piedi freddi non è una sensazione tipicamente invernale.*

Molte persone patiscono questa condizione di ipotermia periferica anche nei mesi caldi, a riposo o durante il giorno, nonostante il resto del corpo sia ben riscaldato.

In alcuni casi si tratta di una normale risposta dell'organismo a determinati stimoli (come lo stress o un ambiente fresco), tuttavia talvolta i sintomi possono essere il segnale di un disturbo della circolazione, del sistema nervoso o del metabolismo.

Vediamo quali sono le possibili cause insieme al dottor **Marcello Ghezzi**, Specialista in Angiologia e Chirurgia Vascolare in Humanitas Medical Care.

## PERCHÉ I PIEDI SI RAFFREDDANO?

I piedi sono le estremità più lontane dal cuore, pertanto possono essere particolarmente sensibili a **variazioni circolatorie**. Quando il flusso di sangue verso queste aree si riduce, la **temperatura può abbassarsi** e, di conseguenza, è normale sentire freddo. Questo fenomeno generalmente si manifesta a episodi, tuttavia quando la sintomatologia diviene più frequente o persistente, spesso in associazione ad altri sintomi (come **dolore, intorpidimento o cambiamenti di colore della pelle**), è meglio rivolgersi a uno specialista, perché potrebbe dipendere da diversi motivi da non sottovalutare.

## RIDUZIONE DEL FLUSSO SANGUIGNO

Una delle cause più comuni dei piedi freddi è la riduzione dell'apporto ematico, secondaria a molteplici condizioni, fisiologiche o patologiche.

Una prima motivazione può essere la **postura**: restare a lungo con le gambe incrociate o in posizioni che comprimono i vasi sanguigni potrebbe determinare una riduzione di circolo.

Anche lo stile di vita incide inevitabilmente sul sistema vascolare:

- il **fumo**, la **sedentarietà**, il **sovrappeso**,
- l'utilizzo prolungato di inadeguate calzature o indumenti inappropriati,
- l'**abuso di alcolici**, l'**insufficiente idratazione** ne sono alcuni esempi.

Infine l'**aterosclerosi** o la **malattia arteriosa periferica** comportano un restringimento delle arterie, che limita l'arrivo di sangue alle estremità.

## DISTURBI NEUROLOGICI

Il sistema nervoso gioca un ruolo importante nella regolazione della temperatura cutanea. Alcune patologie che colpiscono i nervi periferici possono causare un'alterata percezione della temperatura cutanea o un'errata gestione della vasodilatazione, come ad esempio la **neuropatia periferica**.

Spesso legata al diabete, può provocare una sensazione di freddo, formicolio, bruciore, insensibilità, addirittura anestesia ad alcune aree delle estremità inferiori.



## FENOMENO DI RAYNAUD

Il **fenomeno di Raynaud** è una condizione in cui, in risposta al freddo o allo stress, vi è una forte vasocostrizione delle piccole arterie delle mani e dei piedi.

Le dita diventano bianche o bluastre, fredde e talvolta dolorose. Gli episodi durano alcuni minuti e si risolvono spontaneamente.

Nella forma primaria, il disturbo è benigno e non associato ad altre malattie.

In altri casi, può essere un sintomo secondario di patologie autoimmuni come la **sclerodermia** o il **lupus eritematoso sistemico**.

## IPOTIROIDISMO

La tiroide ha un ruolo centrale nella regolazione del metabolismo e della temperatura corporea. In caso di **ipotiroidismo** (funzione tiroidea ridotta), il corpo produce meno calore e si diventa più sensibili al freddo. I piedi freddi, accompagnati da stanchezza, aumento di peso, pelle secca o stitichezza, possono essere segnali da non trascurare.

## ANEMIA

L'anemia, in particolare quella da **carezza di ferro**, riduce la capacità del sangue di trasportare ossigeno. Il risultato si può tradurre in una sensazione diffusa di freddo, che colpisce spesso le estremità.

Altri sintomi che possono indicare l'anemia sono il pallore del viso, debolezza e fiato corto sotto sforzo.

## DIABETE

Il **diabete** può provocare sia danni ai vasi sanguigni (che rallentano la circolazione) sia alle terminazioni nervose (neuropatia periferica).

Entrambi i meccanismi possono contribuire alla sensazione di freddo ai piedi.

Nei casi più gravi, la sensibilità si riduce al punto da non percepire la presenza di piccole ferite, ustioni o lesioni, che se trascurate comportano un aumento del rischio di complicanze.

In ogni caso per chi ha il diabete, è altamente raccomandabile eseguire accertamenti regolari sia dal punto di vista clinico che strumentale sul circolo e mantenere sotto controllo i livelli di glucosio nel sangue.

## STRESS E ANSIA

Anche uno stato di **stress** cronico e l'**ansia** possono contribuire a determinare e alimentare l'ipotermia periferica.

Quando il corpo si trova in una condizione di allerta prolungata, il sistema nervoso simpatico induce una vasocostrizione periferica, quindi una riduzione di calibro delle piccole arterie delle nostre estremità. Questo può ridurre il calore cutaneo e dare una sensazione persistente di freddo, anche in ambienti caldi.

In conclusione, di fronte a una manifestazione di riduzione della temperatura agli arti inferiori è di estrema importanza il parere dello specialista.

È fondamentale l'esame obiettivo con ispezione della cute e degli annessi cutanei, letto ungueale, polsi periferici, temperatura rilevata a vari segmenti dell'arto.

Talvolta l'ipotermia riferita è solo soggettiva, senza effettivo riscontro clinico al termotatto.

L'esame obiettivo deve sempre essere accompagnato da un'accurata anamnesi per accertare lo stile di vita del paziente, l'eventuale presenza di malattie e/o l'assunzione di sostanze potenzialmente lesive.

In pochi minuti l'accertamento clinico ambulatoriale è nella maggioranza dei casi risolutivo per i necessari consigli terapeutici. Lo specialista è inoltre in grado di provvedere, contestualmente oppure in tempi brevi, al completamento diagnostico con **ecocolordoppler**.

Un'ultima considerazione (a prescindere dal riscontro o meno di patologie che a vari livelli causano malattie vascolari) è volta alla fondamentale importanza di curare al meglio il proprio stile di vita, conservando **buone abitudini alimentari** e mantenendo un'adeguata idratazione orale giornaliera, evitando il fumo, il sovrappeso, l'abuso di alcol, l'inadeguata idratazione e la sedentarietà.

*(Salute, Humanitas)*



**PREVENZIONE E SALUTE**

## La vitamina D protegge dal tumore al seno?

*La vitamina D sembrerebbe potere aiutare nella prevenzione del tumore al seno.*

Questo dato lo suggerisce uno studio coordinato da esperti della University of California San Diego School of Medicine e pubblicato sulla rivista *Plos One*.

### Lo studio dell'Università di San Diego

Lo studio ha coinvolto due campioni di donne rispettivamente di 3.325 e 1.713 pazienti, di età media pari a 55 anni, tutte sane all'inizio dello studio e monitorate per una media di 4 anni. Nel corso del periodo di osservazione sono stati diagnosticati **77 casi di tumore al seno**.



Gli esperti avevano misurato i livelli di vitamina D nel sangue delle partecipanti all'inizio dello studio. È emerso che coloro che presentavano concentrazioni di vitamina D pari o superiori a 60 nanogrammi per millilitro di sangue avevano un quinto del rischio di ammalarsi di tumore rispetto alle donne che avevano concentrazioni di vitamina D inferiori a 20 nanogrammi/millilitro. A **concentrazioni crescenti** di vitamina D, il rischio di tumore si riduceva progressivamente.

### LE IPOTESI IN GIOCO

Sebbene questi dati non siano sufficienti per dimostrare una relazione certa di causa-effetto tra carenza di vitamina D e rischio di cancro alla mammella, sembrerebbero indicare comunque un **legame** tra livelli di vitamina D e prevenzione dei tumori.

Ulteriori ricerche sono necessarie per definire meglio questa associazione. E' solo di alcuni giorni fa, ad esempio, la notizia che concentrazioni elevate di questa vitamina si potrebbero associare a rischio **ridotto di cancro del colon**.

### Cos'è la vitamina D e a cosa serve

Si tratta di una vitamina liposolubile che aiuta anche a mantenere sotto controllo i livelli di calcio e di fosforo presenti nel sangue. Il fegato perciò è in grado di accumularla e per questo non occorre introdurla regolarmente con la propria dieta alimentare (se non in situazioni carentiali), visto che all'occorrenza il nostro organismo ha la capacità di rilasciarla nelle quantità richieste.

La vitamina D esiste in **due forme**: l'ergocalciferolo, che si assume attraverso gli alimenti, e il colecalciferolo, che viene invece sintetizzato dal corpo, sfruttando l'assorbimento dei raggi solari effettuato dalla pelle. Questa vitamina agisce come un regolatore del metabolismo del calcio e proprio per questa ragione è implicata nella calcificazione delle ossa.

### Qual è il fabbisogno giornaliero di vitamina D?

Il fabbisogno quotidiano di vitamina D cambia in base all'età del soggetto. I bambini e gli adulti fino a 50 anni di età ne dovrebbero assumere almeno 200 unità al giorno, mentre gli adulti tra i 51 e i 70 anni ne dovrebbero assumere 400 unità al giorno (2 gocce). Agli anziani di oltre 70 anni se ne raccomandano 600 unità giornaliere. La carenza di vitamina D ha degli effetti deleteri sulla calcificazione delle ossa, causando dei disturbi quali il rachitismo nei bambini e deformazioni delle ossa di vario genere, fino alla **osteomalacia** ("debolezza ossea"), che si manifesta quando la parte esterna della struttura ossea è ancora integra, sebbene al loro interno sia presente una concentrazione di minerale difettosa, che rende appunto le ossa meno solide. Una carenza di vitamina D inoltre fa diventare **i denti** meno resistenti e più soggetti alla carie.

L'eccesso invece può causare una calcificazione generale che interessa diversi organi, causando anche vomito, diarrea e spasmi muscolari. (*Salute, Humanitas*)

# CONCERTO DI NATALE, CADUCEO D'ORO 2025, MEDAGLIE di BENEMERENZA alla PROFESSIONE e GIURAMENTO di GALENO: Lunedì 15 Dicembre

Concerto di Natale e Medaglie alla Professione - Lunedì 15 Dicembre ore 19.30 – Teatro di San Carlo, Napoli – ***I Colleghi tutti sono invitati a partecipare***



**Ordine dei Farmacisti  
della Provincia di Napoli**



**MEDAGLIE alla  
PROFESSIONE**  
*Cerimonia di Consegna*

*Lunedì 15 Dicembre 2025 - ore 19,30  
Teatro di San Carlo - Napoli*



Teatro di San Carlo - Napoli  
1737



Teatro di San Carlo - Napoli  
1737



Teatro di San Carlo - Napoli  
1737

**Come Partecipare**

**RITIRARE IL BIGLIETTO PRESSO  
GLI UFFICI DELL'ORDINE**

## **MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE** **LAUREATI FARMACISTI CON 60 ANNI DI LAUREA**

*(Laureati nell'anno 1965)*

**DE MARINO** *Ciro*  
**GUACCI** *Luigi*  
**LISANTI** *Francesco*  
**TALARICO** *Antonio*

## **MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE** **LAUREATI FARMACISTI CON 50 ANNI DI LAUREA**

*(Laureati nell'anno 1975)*

**ARMANO** *Paolo*  
**AMMIRATI** *Michele*  
**BELLI** *Domenico*  
**BOSCIA** *Carlo*  
**CUOMO** *Michele*  
**DELLA CAMERA** *Vincenzo*  
**D'ISOLA** *Clementina*  
**IACONO** *Livia*  
**IOVINO** *Anna Maria*  
**LA MARCA** *Paola*  
**LEONE** *Marina*  
**MAIONE** *Domenico*  
**MASTRONARDI** *Giuseppe*  
**MORMONE** *Rosa*  
**PESOLE** *Vincenzo*  
**PETRARCA** *Anna Maria*  
**PISAPIA** *Aurelia*  
**PORCELLI** *Cecilia Maria Speranza*  
**VERZE** *Giovanni*  
**VINGIANI** *Giovanni*  
**VISONE** *Giovanni*

400

## **MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE**

### **LAUREATI FARMACISTI CON 40 ANNI DI LAUREA**

*(Laureati nell'anno 1985)*

**ADDATO Anna**  
**BARBATO Maria**  
**CACCIAPUOTI Clotilde**  
**CARELLA Leda**  
**CARNEVALE Valeria Anna Maria**  
**CIAMPA Simona**  
**CONGEDO Paolo**  
**CONTINO Maria**  
**D'AMELIA Filomena**  
**DE ANGELIS Giuseppina**  
**DEL SORBO Giulia**  
**FICO Raffaella**  
**GIUGLIANO Giuseppina**  
**IACCARINO Caterina**  
**IULIANO Antonio**  
**LANDOLFI Sergio**  
**MAIELLO Massimo**  
**MALANDRINO Mario**  
**MARTINA Tiziana**  
**MORRA Lucio**  
**MUSTO Antonietta**  
**NAPOLITANO Irene**  
**PORPORA Antonia**  
**RICCIARDIELLO Immacolata**  
**RICCIARDIELLO Florinda**  
**RUSSO Maria**  
**SATURNINO Paola**  
**SCALA Daniela**  
**SECCIA Serenella**  
**SICA Lucia**  
**SPAGNOLO Rosa**  
**SPAGNUOLO Loffreda**  
**VALTERONI Antonella**  
**VILLA Giovanni Battista**  
**VILLANO Raimondo**



# MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

## LAUREATI FARMACISTI CON 25 ANNI DI LAUREA

*(Laureati nell'anno 2000)*

ALFANO Amalia  
AMATO Alessandra  
AMBROSIO Grazia  
BUONONATO Maria  
CAPUOZZO Maurizio  
CARRATURO Laura  
CASILLO Mariateresa  
CATAPANO Giuseppina  
CATAPANO Corinna Maria  
CHIANTESE Carmine  
CINQUE Claudia  
CINQUEGRANA Crescenzo  
CONTE Guglielmo  
COPPOLA Assunta  
CREDENDINO Antonietta  
CUCCURULLO Raffaella  
D'AMBROSIO Leonardo  
D'AMBROSIO Francesco  
DAMIANO Serena  
D'ANIELLO Giuseppe  
DE ROSA Francesco  
DE SANCTIS Fabrizio  
DEL VECCHIO Maria Cristina  
DI IORIO Pasquale  
DI PAOLA Olga  
DOTTORINI Marcella  
EHLARDO Marina  
ESPOSITO Emanuela  
FICO Maria Antonella  
GIANGRECO Francesca  
GIORDANO Lorella Valentina Amore  
IACONO Rosa  
IANNELLI Maria Rosaria  
IOSSA Giuditta Giuseppa  
LANZA Roberta  
MANNA Paola

MANNA Sonia  
MARTINELLI Marco  
MASCIELLO Valeria  
MONACO Maria  
NAPOLITANO Anna  
NIGRO Valeria  
OREFICE Roberto  
PADOVANI Marco  
PAGANO Lucia  
PAGLIARO Paolo  
PARTE Dario  
PERILLO Valentina  
PERRELLA Federica  
PERRICCIOLI Armando  
PETRELLA Gina  
PICCOLO Giovanna  
PIROZZI Francesco  
PIROZZI Daniela  
POPPI Guido  
PORZIO Giovanna Maria  
RUGGIERO Rosaria  
RUSSO ANTONELLA  
SCARPELLINO Carla  
SCHETTINI Lorenzo  
SCOTTO DI SANTOLO Antonella  
SPAGNUOLO Sergio  
TALARICO Simona  
TIGANI Giannetto  
TRIMARCO Valentina  
TURCIO Paola  
VECCHIONE Speranza  
VINGIANI Carlo Felice

# MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

## GIURAMENTO DI GALENO

*(Iscritti nell'anno 2025)*

<b>ADDEVICO Maria Grazia</b>	<b>CIOTOLA Chiara</b>
<b>ALAIA Concetta</b>	<b>CIPRO Nunzia Giada</b>
<b>ALFANO Federica</b>	<b>COCOZZA Nancy</b>
<b>ALFIERI Carmen</b>	<b>COPPOLA Assunta</b>
<b>ALLOCCA Annarita</b>	<b>CORCIONE Alessandra</b>
<b>ALOIA Raffaele</b>	<b>COTTICELLI Maria</b>
<b>AMATO Grazia</b>	<b>COVINO Flavia</b>
<b>AMBRA Maria Gabriella</b>	<b>COVITO Dalila</b>
<b>ANGELINO Laura</b>	<b>CRESCENZO Alessia</b>
<b>ANNUNZIATA Davide</b>	<b>CRETELLA Celine</b>
<b>ARCELLO Giuseppina</b>	<b>CRISPO Geraldine</b>
<b>ARPAIA Maria</b>	<b>CUSENZA Raffaella</b>
<b>ASSANTE Carmela</b>	<b>D'ACUNZO Annunziata</b>
<b>AURICCHIO Consilia</b>	<b>D'ALESSIO Maria</b>
<b>AVVISATI Aldo</b>	<b>D'ALESSIO Simone</b>
<b>BALZANO Adriana</b>	<b>D'AMORE Amanda Loredana</b>
<b>BARILE Martina</b>	<b>D'APICE Bianca Agnese</b>
<b>BARILOTTI Salvatore</b>	<b>D'ATRI Benito</b>
<b>BARONE Concetta</b>	<b>DALESSIO Isabella</b>
<b>BARRA Amalia</b>	<b>DE FUSCO Raffaele</b>
<b>BELLAFESTA Salvatore</b>	<b>DE MARINO Antonietta</b>
<b>BELMONTE Letizia</b>	<b>DE PALMA Pasqualina</b>
<b>BEVILACQUA Mariana</b>	<b>DE PASQUALE Serena</b>
<b>BINDI Carla Lucrezia</b>	<b>DE VIVO Giovanni</b>
<b>BORRELLI Barbara</b>	<b>DEL GAUDIO Raffaella</b>
<b>BORRELLI Veronica</b>	<b>DEL GIUDICE Maria Teresa</b>
<b>BRANCACCIO Francesca</b>	<b>DEL MASTRO Arianna</b>
<b>BRUNO Alessia</b>	<b>DELIZIA Alessia</b>
<b>CAPASSO Vincenza</b>	<b>DI CARLUCCIO Annachiara</b>
<b>CARFORA Maria</b>	<b>DI GIACOMO Alessandra</b>
<b>CAROTENUTO Luciano</b>	<b>DUBBIOSO Nunzia</b>
<b>CASTALDO Giovanni Maria</b>	<b>EGRESSO Sonia</b>
<b>CATERINO Immacolata</b>	<b>ESPOSITO Assunta</b>
<b>CAVALIERE Luigia</b>	<b>ESPOSITO Aureliana</b>
<b>CAVALLO Antonio</b>	<b>ESPOSITO Fabiana</b>
<b>CECE Anna</b>	<b>ESPOSITO Gaia</b>
<b>CENNAMO Fortuna</b>	<b>ESPOSITO Raffaella</b>
<b>CERCIELLO Claudia</b>	<b>FELICELLA Anna</b>
<b>CERCIELLO Monica</b>	<b>FERRANTE Emilia</b>
<b>CHIUMMARIELLO Gabriella</b>	<b>FERRARO Annavaleria</b>
<b>CIARAMELLA Rosa Pia</b>	<b>FERRIGNO Federica</b>

**FOMEZ** Morena  
**FRASCA** Mario  
**FRAU** Simona  
**FRUGGIERO** Maddalena  
**GALANO** Eugenia  
**GARGIULO** Alessandra  
**GARGIULO** Vincenzo  
**GENUA** Viviana  
**GERLANDO** Maddalena  
**GIFFONI** Domenico  
**GIGLIO** Vittoria  
**GIRONE** Francesca  
**GRIMALDI** Natale  
**GUANGI** Rosaria Cristiana  
**GUERRIERO** Martina  
**IADARESTA** Roberta  
**IERVOLINO** Giuseppe  
**IMPERATORE** Riccardo  
**IOVENE** Mariapia  
**IPPOLITO** Assunta  
**LA GATTA** Teresa  
**LACERENZA** Lucio  
**LIGUORI** Francesco Giuseppe  
**LISBONA** Fabiana  
**MAISTO** Alessandra  
**MANCUSI** Teresa  
**MANGANIELLO** Mariapia  
**MARIANIELLO** Elisa  
**MARINO** Maria  
**MARRONE** Agnese  
**MARZANO** Ilaria  
**MAZZARO** Njetta  
**MENTONE** Luisa  
**MEZZA** Marcella  
**MIELE** Rebecca  
**MOCCIA** Daniela  
**MOCCIA** Autilia  
**MOLLO** Maria Vittoria  
**MONTICELLI** Mario  
**MONTINI** Giacomo  
**MORRA** Noemi

**MOSCARINO** Azzurra  
**NAPOLI** Roberta  
**NAPPO** Mariarosaria  
**NEGRI** Gaetano  
**NOTA** Grazia  
**NUCIFERO** Chiara  
**ONDEGGIA** Viviana  
**PACIELLO** Assunta  
**PAGLIARULO** Euplio  
**PALUMBO** Anna  
**PATRIZIO** Martina  
**PETRONI** Emanuela  
**PIETRANICO** Claudia  
**PINELLI** Donato  
**PINTO** Federica  
**PIRELLI** Alessandra  
**PIROZZI** Sabrina  
**PORZIO** Rosa  
**POSTIGLIONE** Benedetta  
**PUCA** Raffaella  
**PULPITO** Rossella  
**RAGNO** Ludovica  
**RAGOZZINO** Rosaria  
**REA** Giuseppina  
**RESCIGNO** Serena  
**ROMANINI ESPOSITO** Anna  
**ROMANO** Domenico  
**ROMANO** Elvira  
**ROMANO** Marianna  
**RUSSO** Sabrina  
**SABATANO** Salvatore Junior  
**SACCO** Martina  
**SAKY** Mehnoush  
**SALVI** Antonio  
**SANSONE** Mariagrazia  
**SANTANGELO** Rosaria  
**SANTUCCI** Mariarosaria  
**SAVIO** Carmine  
**SCAFA** Alessia  
**SCALA** Nicol  
**SCARFOGLIERO** Rosa

# MEDAGLIE *alla* PROFESSIONE

## GIURAMENTO DI GALENO

*(Iscritti nell'anno 2025)*

**SCHIAVONE Mario**  
**SCIALÒ Stefania**  
**SCIARRA Simona**  
**SEPE Vincenza**  
**SEPE Alessandro**  
**SETTEMBRE Antonio**  
**SITO Angelica**  
**SMILZO Mariagrazia**  
**SOLE Camilla**  
**SORRENTINO Giuseppina**  
**SORRENTINO Grazia**  
**SPERANZA Sabrina**  
**STABILE Vincenzo**  
**STAIANO Luisa**  
**STRAZZULLO Assunta**  
**SULLO Arturo**  
**TEDESCO Pasquale**  
**TORTORA Luigi**  
**TRAMONTANO Rosengy**  
**VENTRELLA Alessandra**  
**VIRGILIO Carmen Anna**  
**VIVALDI Viola**  
**ZIMBARDI Romina**



Teatro di San Carlo - Napoli  
1737



ORDINE DEI FARMACISTI  
DELLA PROVINCIA DI NAPOLI

Segreteria organizzativa

*Dott. Ferdinando Camardella - Sig.ra Rosaria Grotticelli*

Via Toledo, 156 - 80132 Napoli - Tel. 081 5510648 - Fax 081 5520961

e-mail: [info@ordinefarmacistinapoli.it](mailto:info@ordinefarmacistinapoli.it)

Cell. 339 8177933



# Ordine dei Farmacisti della Provincia di Napoli

## LA BACHECA

### ORDINE: BACHECA CERCO LAVORO

*Per segnalare disponibilità di lavoro in Farmacia e/o Parafarmacia basta inviare messaggio whatsapp*

Farmacia - Luogo	Tipologia lavoro	Contatto	Data Annuncio
Casoria	FT/PT	338 882 7026	9 Dicembre
Napoli	FT/PT	333 333 9774	9 Dicembre
Napoli	FT/PT	danilo.alfano@farmaciameo.com	9 Dicembre
Napoli	FT/PT	339 497 2645	19 Novembre
Aversa Parafarmacia	FT/PT	377 097 9397	19 Novembre
Torre Annunziata	FT/PT	347 243 9751	19 Novembre
Marano	FT/PT	393 932 8902	14 Novembre
Mariglianella	FT/PT	339 533 0933	14 Novembre
Somma Vesuviana	FT/PT	393 106 8364	4 Novembre
Capri	FT/PT	329 019 4506	4 Novembre
Giugliano	FT/PT	farmacialombardo@gmail.com	29 Ottobre
Napoli Secondigliano	FT/PT	333 586 3690	29 Ottobre
Napoli Soccavo	FT/PT	335 814 5405	21 Ottobre
Quarto	FT/PT	333 634 0521	21 Ottobre
Ottaviano	FT/PT	335 150 7290	21 Ottobre
Somma vesuviana	FT/PT	349 775 5820	15 Ottobre
Varcaturò	FT/PT	farmaciasanluca@gmail.com	15 Ottobre
Pozzuoli	FT/PT	338 410 7957	15 Ottobre